



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: 81002090496 Cod. meccanogr.: LIIS004009



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2022/2023**

Materia:	Discipline Pittoriche, Grafiche e Scenografiche
Classe:	2 LICEO ARTISTICO
Insegnante/i:	Camilla Di Bonaventura
Libri di testo:	-Manuali d'Arte, Saverio Hernandez

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. Lo spazio laboratoriale	L'organizzazione degli spazi di lavoro, la classificazione, lo stoccaggio e la cura dei materiali; La pianificazione dell'uso del laboratorio in singolo e a gruppi
2. L'interpretazione tematica	Da temi letterari e poetiche all'espressione grafico visiva: il processo creativo autonomo dall'idea astratta all'esecuzione pratica
3. La china	Inchiostri e tipologie – i pennini negli usi antichi e moderni – il tratteggio a china - tipologie di tratto utilizzabili anche nella matrice del segno calcografico – la china a pennello e l'uso dei neri saturi – il chiaroscuro a china bianca in negativo – la lumeggiatura strutturata – positivo e negativo a confronto
4. Lo spazio disegnato	La prospettiva intuitiva a uno e a due fuochi – la costruzione spaziale nel disegno e la percezione ottica dello spazio – l'illusione tridimensionale sul foglio disegnato
5. Anatomia Artistica	L'anatomia del volto – l'anatomia dell'occhio
6. Percezione visiva	Il rapporto figura e sfondo – la profondità di campo e la coerenza con la fonte di luce incidente sul soggetto e sul secondo piano
7. Il bozzetto	L'esecuzione rapida in tempi ristretti con tecniche veloci – il tratteggio strutturale – tecnica esecutiva e mezzi espressivi nel linguaggio visuale – le scale chiaroscurali in relazione all'espressività del soggetto
8. Smalto ad acqua su Forex	Tema dato e sviluppo progettuale – Studio cromatico - Disegno su pannellature a mano libera – coloriture semplici e coloriture stratificate

Piombino, 12/06/2023

Firma Insegnante/i



Istituto L. Einaudi:
Liceo Classico; Artistico; Scienze Umane
Istruzione tecnica
1. Amministrazione, Finanza e Marketing;
2. Turismo; 3 Sistemi Informativo Aziendali
Sede legale Presidenza Amministrazione:

Viale Michelangelo, 16/B- 57025 PIOMBINO Tel.: 0565 227401

Istituto A. Ceccherelli:
Istruzione professionale

1. Servizi sociosanitari – Diurno e Serale
2. Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
3. Servizi commerciali – Promozione Pubblicitaria

Via S. Pertini, 51- 57025 PIOMBINO Tel.: 0565 49465





**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Firma Rappresentanti studenti



Istituto L. Einaudi:
Liceo Classico; Artistico; Scienze Umane

Istruzione tecnica

1. Amministrazione, Finanza e Marketing;
2. Turismo; 3 Sistemi Informativo Aziendali

Sede legale Presidenza Amministrazione:

Viale Michelangelo, 16/B- 57025 PIOMBINO Tel.: 0565 227401

Istituto A. Ceccherelli:
Istruzione professionale

1. Servizi sociosanitari – Diurno e Serale
2. Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
3. Servizi commerciali – Promozione Pubblicitaria

Via S. Pertini, 51- 57025 PIOMBINO Tel.: 0565 49465

