**PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S. 2020/21**

|  |  |
| --- | --- |
| **A.S.: 2020/2021** | **Disciplina: Francese** |
| **Docente: Salvadori Deborah, Pugliese Maria José** | **Classe: 4 ctur** |
| **Libro di testo: Objéctif tourisme, Parodi - Valacco** | |
| **Strumenti: libro di testo, materiali forniti dall’insegnante, materiali online (siti internet e materiali audio-visivi)** | |

**Modulo 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Contenuti** |
| **Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di:**  **saper lavorare rispondendo ai bisogni e alle richieste dei clienti alla reception; presentare una struttura alberghiera nelle sue tipologie;**  **presentare un luogo e i suoi principali elementi di interesse turistico sapendo anche costruire un itinerario.** | * **Conoscere la realtà comunicativa del francese contemporaneo attraverso l’analisi di diversi registri linguistici** * **Conoscere la cultura francese di film, musica e tradizione del fumetto** * **Lessico e comunicazione alla reception per prenotare e confermare una prenotazione (scritto e orale)** | * **saper riconoscere e comprendere diversi registri di lingua;** * **Saper prenotare /confermare una prenotazione** | * Lavoro all’inizio dell’anno sulla cultura francese attraverso la visione di un film della tradizione. Alla visione del film in lingua originale è seguito un lavoro su canzoni presenti nel film e lezioni interattive sui diversi registri linguistici (verlan, argot..) anche attraverso l’analisi della “bande dessinée” Titeuf. * Unità 4 testo di riferimento: reserver et confirmer une reservation |

**Modulo 2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Contenuti** |
| **Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di:**  **saper lavorare rispondendo ai bisogni e alle richieste dei clienti alla reception; presentare una struttura alberghiera nelle sue tipologie;**  **presentare un luogo e i suoi principali elementi di interesse turistico sapendo anche costruire un itinerario.** | * **Lessico e comunicazione alla reception per annullare o modificare prenotazioni** * **Conoscere la grammatica utile alle abilità da sviluppare** * **Conoscere alcuni degli argomenti di teoria turistica** | * **Saper lavorare alla reception usando la comunicazione orale e scritta per annullare o modificare una prenotazione esistente** * **Conoscere e le caratteristiche dell’hotellerie, la storia e i mezzi di trasporto** | reserver et confirmer une reservation libro di testo:  annullare e modificare una prenotazione  Grammatica: ripasso pronomi relativi, gallicismi, passé composé e accordo.  L’espressione della causa e della conseguenza; l’uso del verbo “esperer”  -teoria turistica: l’hotellerie, nascita e caratteristiche; les moyens de transport  (pagg 200-220 libro di testo) |

**Modulo 3-**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Contenuti** |
| **Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di:**  **saper lavorare rispondendo ai bisogni e alle richieste dei clienti alla reception; presentare una struttura alberghiera nelle sue tipologie;**  **presentare un luogo e i suoi principali elementi di interesse turistico sapendo anche costruire un itinerario.** | * **Lessico utile alla descrizione e alla presentazione anche per scopi pubblicitari di una struttura alberghiera e dei servizi offerti.** | * **Saper presentare un hotel e tutte le sue caratteristiche / servizi** | Unità 8 del libro di testo: presentare un hotel (orale, brochure, sito internet, lettera circolare)  Grammatica: il gerundio e il participio presente  Il periodo ipotetico |

**Modulo 4-**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Contenuti** |
| **Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di:**  **saper lavorare rispondendo ai bisogni e alle richieste dei clienti alla reception; presentare una struttura alberghiera nelle sue tipologie;**  **presentare un luogo e i suoi principali elementi di interesse turistico sapendo anche costruire un itinerario.** | * **Parigi: la capitale della Francia. Cultura turistica** * **La Toscana** | * **Saper usare la lingua straniera per descrivere i punti di interesse turistico (luoghi, monumenti ecc)** | Geografia turistica: Parigi. La città, i maggiori punti di interesse turistico  La région PACA. |

**Modulo 5-**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Conoscenze** | **Abilità** | **Contenuti** |
| **Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di:**  **saper lavorare rispondendo ai bisogni e alle richieste dei clienti alla reception; presentare una struttura alberghiera nelle sue tipologie;**  **presentare un luogo e i suoi principali elementi di interesse turistico sapendo anche costruire un itinerario.** | * **Conoscere lessico utile per creare e presentare un itinerario turistico** | * **Saper creare un itinerario turistico da presentare ai clienti** | Unità 12 libro di testo: l’itinerario turistico |