



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2020/2021**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Materia:</b>        | <b>ITALIANO</b>  |
| <b>Classe:</b>         | <b>TERZA A SCP</b>   |
| <b>Insegnante/i:</b>   | <b>CHIARA CAPANNI</b>  |
| <b>Libri di testo:</b> | <b>Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato LA MIA LETTERATURA dalle origini al cinquecento (SIGNORELLI SCUOLA)</b> |

| <i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i> | <i>Argomenti e attività svolte</i>  |
|--|---|
| <b>1 LA LINGUA: STORIA E LESSICO</b>                   | Dal latino al volgare   |
| <b>2 ALLE ORIGINI DELLA LETTERATURA OCCIDENTALE</b>    | LE ORIGINI DELLA POESIA IN ITALIA: LA LETTERATURA RELIGIOSA<br>FRANCESCO D'ASSISI Cantico di frate Sole<br>RESONANTI DI VIAGGIO<br>MARCO POLO L'isola di Zipangu (Il Milione)   |
| <b>3 LO STILNOVO E LA POESIA COMICO-REALISTICA</b>     | DONNE, TAVERNE E BLASFEMIA: LA POESIA COMICO-REALISTICA<br>CECCO ANGIOLIERI S'ifosse foco, arderei'l mondo  |
| <b>4 DANTE ALIGHIERI</b>                               | LA VITA E LE OPERE<br>VITA NUOVA E RIME:<br>Il primo incontro con Beatrice<br>Tanto gentile e tanto onesta pare<br>LA COMMEDIA:<br>"Nel mezzo del cammin di nostra vita": l'inizio del viaggio<br>Paolo e Francesca<br>"Vedi là Farinata che s'è dritto"<br>Ulisse<br>Il conte Ugolino<br>Apparizione di Beatrice |
| <b>5 GIOVANNI BOCCACCIO</b>                            | LA VITA E LE OPERE<br>IL DECAMERON:<br>La peste a Firenze<br>Andreuccio da Perugia<br>Lisabetta da Messina<br>Nastagio degli Onesti<br>Chichibio<br>Frate Cipolla   |
| <b>6 NICCOLO' MACHIAVELLI</b>                          | LA VITA E LE OPERE<br>IL PRINCIPE:<br>Le tipologie del principato<br>La volpe e il leone  |



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



|          |                            |   |
|----------|----------------------------|---|
|          |                            | Virtù contro fortuna<br>LA MANDRAGOLA<br>Fra Timoteo, Sostrata e Lucrezia   |
| <b>7</b> | <b>LUDOVICO ARIOSTO</b>    | LA VITA E LE OPERE<br>L'ORLANDO FURIOSO:<br>Proemio<br>Angelica e i suoi inseguitori<br>Angelica e Medoro<br>La follia di Orlando<br>Astolfo sulla luna |
| <b>8</b> | <b>UDA 1° QUADRIMESTRE</b> | IL BULLISMO   |

Piombino, giugno 2021

Firma Insegnante/i

Firma Rappresentanti studenti