



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2018/2019**

<b>Materia:</b>	<b>LINGUE E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>Classe:</b>	<b>3<sup>^</sup>B SIA</b>
<b>Insegnante:</b>	<b>ILARIA BERNARDINI MICHELETTI</b>
<b>Libri di testo:</b>	<b>LE OCCASIONI DELLA LETTERATURA VOL. 1</b>

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
<b>MODULO 1: LA NASCITA DELLA CIVILTÀ EUROPEA</b>	Le idee; dal latino al volgare; latino e volgare; letteratura e religione; forma dell'epica; la lirica; dai provenzali a Petrarca; il romanzo cortese; la novella e altre prose.
<b>MODULO 2: L'IMMAGINARIO RELIGIOSO DEL DUECENTO/FORME DELL'EPICA MEDIEVALE</b>	Letteratura religiosa; eretici, ordini mendicanti e crociate; S.Francesco, "cantica". L'epica: dall'oralità alla scrittura; le origini della civiltà europea nell'epica medievale; Chanson De Roland; l'opera; esaltazione dei valori cristiani; la difesa dell'ordine feudale; la morte di Orlando "(anonimo); Canto dei Nibelunghi; il Cantare del Cid (cenni).
<b>MODULO 3: ALLE ORIGINI DELLA POESIA D'AMORE</b>	La nascita della lirica moderna; la teoria dell'amore cortese; la scuola siciliana; la poetica del dolce Stil Novo; la natura dell'amore (Andrea Cappellano); amor è uno disio che ven da core (Giacomo Da Lentini); chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira (Guido Cavalcanti); Tanto gentile e tanto onesta pare (Dante Alighieri).
<b>MODULO 4: IL ROMANZO CORTESE MEDIEVALE</b>	Il romanzo cortese; la materia dei romanzi cortesi; differenza tra epica e romanzo; Lancillotto (cenni).
<b>MODULO 5: COMICITÀ E REALISMO NELLA LETTERATURA MEDIEVALE</b>	La novella e la poesia comico realista; "tre sonetti contro il padre "(Cecco Angiolieri).
<b>MODULO 6: COMMEDIA DI DANTE ALIGHIERI</b>	L'eccezionalità di Dante; le origini e Beatrice; la passione politica; l'esilio e la Commedia; Struttura dell' Inferno, del Purgatorio e del Paradiso . Analisi dei canti I-II-III-V-VI-XXXIII (Inferno). La Vita Nuova: "Il libro della memoria"; "La prima apparizione di Beatrice"; "Il saluto". Il Convivio: "Il significato del Convivio". Le Rime: "Guido, i vorrei che tu e Lapo ed io". Il De vulgari eloquentia: "Caratteri del volgare illustre". La Monarchia: "L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana".
<b>MODULO 7: FRANCESCO PETRARCA</b>	Poeta, filosofo, umanista; il giovanile errore; al servizio dei Colonna; la tragedia della peste; ai lettori. Familiari: "l'ascesa al Monte Ventoso". Canzoniere: "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"; "era il giorno ch'al sol si scolorarò"; "solo e pensoso i più deserti campi"; "la vita fugge e non s'arresta un'ora"; "Zefiro torna, e'l bel tempo rimena".



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
 Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
 E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
 Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**








PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

<b>MODULO 8: DECAMERON DI GIOVANNI BOCCACCIO</b>	Da mercante a scrittore; all'insegna della mediocrità; da Firenze a Napoli, il ritorno a Firenze; gli anni cupi della vecchiaia. Le opere napoletane e fiorentine ("Caccia di Diana", "Filostrato", "Filocolo", "Teseida", "Commedia delle Ninfe fiorentine", "Amorosa visione", "Elegia di Madonna Fiammetta"; "Ninfale fiesolano". Il Decameron: "la peste", "Andreuccio da Perugia", "Lisabetta da Messina", "Chichibio".
<b>MODULO 9: UMANESIMO, RINASCITA, CONTRORIFO RMA</b>	La riscoperta dell'antico; la rivoluzione umanista; l'uomo al centro dell'universo; pensiero politico moderno; la civiltà del rinascimento; i luoghi della produzione culturale; la stampa.

Piombino, giugno 2020

FirmaInsegnante/i

---

FirmaRappresentanti studenti

---



---



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



Piombino, giugno 2020

FirmaInsegnante/i

---

FirmaRappresentanti studenti

---

---