



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2021/2022**

Materia:	Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastiche
Classe:	II LA
Insegnante/i:	Pucci Andrea
Libri di testo:	Il linguaggio plastico di Camilla Sala. Loescher Editore Torino.

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>		<i>Argomenti e attività svolte</i>
1.	Il disegno. Progettazione grafica.	Esercitazione grafiche sull'intensità del tratto. Esercitazione sulla sovrapposizione, puntinatura del segno, ombre proprie e portate. Metodo della tragguardazione: copia di calchi e di nature morte dal vero. Studio grafico di un pannello. Progettazione grafica di un bestiario medievale.
2	L'argilla. La terracotta.	Cenni sulle tipologie di argilla e sulle armature. Glossario. Tecnica del bassorilievo con copia dal vero con svuotamento per terracotta. Modellatura di un bestiario. Realizzazione in scala 1:1 di uno dei particolari in gesso del David di Michelangelo. Tecnica del colombino per anfore (Progetto Archeonutilus) Patine su terracotta.
3	Il gesso e la formatura.	Tecnica del collaggio su calchi a forma "buona" di particolari del David di Michelangelo. Cenni sulla formatura a perdere. Esercitazioni di formatura in negativo. Patine su gesso.
4	La carta a calco	Spiegazione della tecnica della carta a calco tramite Power Point. Ricerca individuale. Realizzazione dell'elaborato modellato e formato in gesso con riferimento al bestiario medievale e alla scultura architettonica romanica.
5	Percezione visiva.	Osservazione sistematica ed applicazione delle regole percettive negli elaborati progettuali e plastici svolti. Centatura dell'oggetto nel foglio, percezione della luce e delle ombre da scheda e dal vero, equilibrio tra forme nel campo visivo. Metodo della tragguardazione.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI - A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Piombino, giugno 2022

Firma Insegnante/I

Firma Rappresentanti studenti