



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2021/2022**

<b>Materia:</b>	Lingua e Letteratura Italiana
<b>Classe:</b>	I A ITE
<b>Insegnante/i:</b>	Marcello Casillo
<b>Libri di testo:</b>	Geroni I. Nicola S., Lanza C., <i>Costruttori di Sogni. Narrativa + epica classica</i> , Petrini. Calzone S., <i>Gli orizzonti dell'amicizia. Percorsi letterari sul tema dell'amicizia</i> , Edisco. Sergio E., <i>Nuovo grammatica di base</i> , La nuova Italia editrice.

<b>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</b>	<b>Argomenti e attività svolte</b>
<b>1. Unità 1 – Alle origini del narrare: il mito</b>	I caratteri del mito – Gli dèi nei miti greci e romani – Valori e sentimenti nel mito
<b>2. Unità 2 – Tanti volti, tante storie</b>	I personaggi del testo narrativo letterario
<b>3. Unità 3 – Dove e quando</b>	Lo spazio ed il tempo nel testo letterario
<b>4. Unità 4 – Come e perché</b>	Autore, narratore e focalizzazione – La struttura del racconto – Le scelte linguistiche e stilistiche
<b>5. Unità 5 – In forma di .... racconto</b>	Generi e sottogeneri narrativi – Schemi e convenzioni
<b>6. Unità 6 – In forma di ... Romanzo</b>	La narrazione lunga – Storia del romanzo
<b>7. Unità 7 - Iliade</b>	L'Iliade: il poema degli dèe e degli eroi. Argomento, antefatto, trama. Lettura di passi scelti. Visione del film "Troy" (2004)
<b>8. Unità 8 - Odissea</b>	L'Odissea: il poema dei viaggi e delle avventure. Argomento, antefatto, trama, la realtà storica, Il poema e i "Nòstoi". Lettura di passi scelti. Visione del film "Ulisse" (1954)
<b>9. Unità 9 - Eneide</b>	L'Eneide: il poema delle origini di Roma. L'autore e la sua epoca, Il mito di Roma, Argomento e struttura, linguaggio e stile. Lettura di passi scelti



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



<b>10. Grammatica Italiana - Fonologia e ortografia</b>	Suoni e segni della lingua italiana. Fonemi e Grafemi. La punteggiatura e l'uso delle maiuscole
<b>11. Grammatica Italiana - Morfologia</b>	<p>Il verbo (struttura, modi e tempi del verbo. Genere, forma del verbo e verbi di servizio. Coniugazioni particolari);</p> <p>Il nome (Significato, genere dei nomi, nomi in base al numero);</p> <p>L'articolo (Articolo determinativo, indeterminativo, partitivo. Usi particolari dell'articolo);</p> <p>L'aggettivo (Qualificativo, forme particolari dell'aggettivo qualificativo, Uso dell'aggettivo, i gradi dell'aggettivo);</p> <p>Il pronome (Pronomi e aggettivi determinativi, possessivi, dimostrativi ed identificativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi, numerali, personali soggetto e complemento, le forme del pronome relativo, pronomi relativi doppi o misti);</p> <p>Le parti invariabili del discorso (Avverbi, preposizioni).</p>
<b>12. Educazione Civica</b>	Agenda 2030 – Obiettivo 11 (Città e comunità sostenibili).

Piombino, giugno 2022

Firma Insegnante/i