



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2020/2021**

Materia:	LINGUE E LETTERATURA ITALIANA
Classe:	3A SAS
Insegnante:	ILARIA BERNARDINI MICHELETTI
Libri di testo:	LA MIA LETTERATURA VOL. 1

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
MODULO 1: LA NASCITA DELLA CIVILTÀ EUROPEA	Le idee; dal latino al volgare; latino e volgare; letteratura e religione; forma dell'epica; la lirica; dai provenzali a Petrarca; il romanzo cortese; la novella e altre prose.
MODULO 2: L'IMMAGINARIO RELIGIOSO DEL DUECENTO/FORME DELL'EPICA MEDIEVALE	Letteratura religiosa; eretici, ordini mendicanti e crociate; S.Francesco, "cantica". L'epica: dall'oralità alla scrittura; le origini della civiltà europea nell'epica medievale; Chanson De Roland; l'opera; esaltazione dei valori cristiani; la difesa dell'ordine feudale; la morte di Orlando "(anonimo).
MODULO 3: ALLE ORIGINI DELLA POESIA D'AMORE	La nascita della lirica moderna; la teoria dell'amore cortese; la scuola siciliana; la poetica del dolce Stil Novo; la natura dell'amore (Andrea Cappellano); chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira (Guido Cavalcanti); Tanto gentile e tanto onesta pare (Dante Alighieri).
MODULO 4: IL ROMANZO CORTESE MEDIEVALE	Il romanzo cortese; la materia dei romanzi cortesi; differenza tra epica e romanzo; Lancillotto (cenni).
MODULO 5: COMICITÀ E REALISMO NELLA LETTERATURA MEDIEVALE	La novella e la poesia comico realista;".
MODULO 6: COMMEDIA DI DANTE ALIGHIERI	L'eccezionalità di Dante; le origini e Beatrice; la passione politica; l'esilio e la Commedia; Struttura dell' Inferno, del Purgatorio e del Paradiso . Analisi dei canti I-II-III-V-VI-XXXIII (Inferno). La Vita Nuova: "Il libro della memoria"; "La prima apparizione di Beatrice"; "Il saluto". Il Convivio. Le Rime. Il De vulgari eloquentia. La Monarchia.
MODULO 7: FRANCESCO PETRARCA	Poeta, filosofo, umanista; il giovanile errore; al servizio dei Colonna; la tragedia della peste; ai lettori. Canzoniere: "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"; "era il giorno ch'al sol si scoloraro"; "solo e pensoso i più deserti campi"; "la vita fugge e non s'arresta un'ora"; "Zefiro torna, e'l bel tempo rimena".
MODULO 8: DECAMERON DI GIOVANNI BOCCACCIO	Da mercante a scrittore; all'insegna della mediocritas; da Firenze a Napoli, il ritorno a Firenze; gli anni cupi della vecchiaia. Le opere napoletane e fiorentine ("Caccia di Diana", "Filostrato", "Filocolo",



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



	"Teseida", "Commedia delle Ninfe fiorentine", "Amorosa visione", "Elegia di Madonna Fiammetta"; "Ninfale fiesolano". Il Decameron: "la peste", "Andreuccio da Perugia", "Lisabetta da Messina", "Chichibio", "Federigo degli Alberighi", "Nastagio degli Onesti".
MODULO 9: UMANESIMO, RINASCITA, CONTRORIFO RMA	La riscoperta dell'antico; la rivoluzione umanista; l'uomo al centro dell'universo; pensiero politico moderno; la civiltà del rinascimento; i luoghi della produzione culturale; la stampa. Machiavelli, vita e opere. Ariosto, Orlando Furioso.

Piombino, giugno 2021

FirmaInsegnante/i

FirmaRappresentanti studenti



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod.meccanogr.: **LIIS004009**



Piombino, giugno 2020

FirmaInsegnante/i

FirmaRappresentanti studenti
