



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001 - ISO 14001
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO
A.S. 2020/2021**

Materia:	Lingua e letteratura italiana
Classe:	3/4 Serale
Insegnante:	Elena Bartolomei
Libri di testo:	"La mia letteratura" (volumi 1 e 2) – C. Signorelli Scuola

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
1. Quadro storico e culturale: il Medioevo	Le <i>chansons de geste</i> Il romanzo cortese La poesia provenzale
2. Il genere: la poesia italiana del Duecento	La letteratura religiosa La scuola siciliana Lo stilnovo La poesia comico-realistica
3. L'autore: Dante Alighieri	Vita e opere Pensiero e poetica "Vita nuova" e "Rime"
4. L'opera: la Divina Commedia	Inferno (I, V, XXVI, XXXIII) Purgatorio (I, XXX) Paradiso (XXXIII)
5. Francesco Petrarca	Vita e opere Pensiero e poetica "Il canzoniere"
6. Giovanni Boccaccio	Vita e opere Pensiero e poetica "Il decameron"
7. Quadro storico e culturale: Umanesimo e Rinascimento	Antropocentrismo e naturalismo Il culto dei classici Il mecenatismo La stampa
8. Niccolò Machiavelli	Vita e opere Pensiero e poetica "Il principe" "La mandragola"
9. Ludovico Ariosto	Vita e opere Pensiero e poetica "Orlando furioso"



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001 - ISO 14001
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



10.	Torquato Tasso	Vita e opere Pensiero e poetica "Gerusalemme liberata"
11.	Quadro storico e culturale: il Barocco	La letteratura barocca Il mondo culturale del Seicento L'Arcadia
12.	Il teatro elisabettiano e W. Shakespeare	Il barocco e il teatro William Shakespeare "Romeo e Giulietta"
13.	Quadro storico e culturale: il Settecento	Illuminismo Neoclassicismo Preromanticismo
14.	Carlo Goldoni	Vita e opere La riforma teatrale "La locandiera"
15.	Quadro storico e culturale: il Romanticismo	Una nuova sensibilità Il mondo culturale ottocentesco
16.	Ugo Foscolo	Vita e opere Pensiero e poetica "Ultime lettere di Jacopo Ortis" "Alla sera" "Sepolcri"
17.	Giacomo Leopardi	Vita e opere Pensiero e poetica Canti: "L'infinito", "A Silvia", "Il sabato del villaggio" Operette morali: "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere"
18.	Alessandro Manzoni	Vita e opere Pensiero e poetica "I promessi sposi" "Il cinque maggio"
19.	Educazione linguistica	Le figure retoriche I tipi di testo Verso l'esame di stato: analisi del testo e tema argomentativo

Piombino, giugno 2021

Firma Insegnante

Elena Bartolomei

Firma Rappresentanti studenti



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<http://www.einaudiceccherelli.it>

