



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599

Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. fisc.: **81002090496**

Cod. meccanogr.: **LIIS004009**

**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2020/2021**

<b>Materia:</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>Classe:</b>	<b>2C ENO</b>
<b>Insegnante/i:</b>	<b>Diego Mencarelli</b>
<b>Libri di testo:</b>	<b>Mandelli A.M., Degani A., "Facciamo il punto", Sei; Geroni I., Lanza C., Nicola S., "Mi piace leggere...poesia e teatro B", Dea scuola, Petrini</b>

<b>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</b>	<b>Argomenti e attività svolte</b>
Alla scoperta della poesia	L'aspetto grafico della poesia; La metrica e il verso; I versi della tradizione italiana; La rima, l'assonanza e la consonanza; L'enjambement; La strofa e i principali tipi di strofa; Le figure retoriche di suono, di significato e sintattiche; Le parole chiave, interpretazione e temi
Poesia di paesaggi	G. Carducci; vita e opere. Traversando la Maremma toscana Pascoli G., vita e opera: Sera d'ottobre, Il lampo, L'assiuolo
Poesia d'affetti	Saba U., vita e opera: Amai, Mio padre è stato per me l'assassino, Poesia
Poesia di riflessione	Montale E., vita e opera: Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato
<b>IL TEATRO</b>	La commedia e la tragedia Lecture di W. Shakespeare, vita e opera: estratto da Romeo e Giulietta
<b>Produzione di testi</b>	Produzione di testi: espositivo, argomentativo e parafrasi
<b>GRAMMATICA</b>	analisi logica e del periodo

Piombino, giugno 2021

Firma Insegnante/i

Firma Rappresentanti studenti