



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ISO 9001=ISO 14001  
OHSAS 18001



<http://www.einaudiceccherelli.it>



**PROGRAMMA SVOLTO  
A.S. 2020/2021**

<b>Materia:</b>	STORIA DELL'ARTE ED ESPRESSIONI GRAFICO-ARTISTICHE
<b>Classe:</b>	1A SCP
<b>Insegnante/i:</b>	PIAZZA PAOLA
<b>Libri di testo:</b>	<b>Dossier arte – Vol. I dalla Preistoria al Gotico – Giunti T.V.P. Treccani Editori</b>

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
<b>1. L'arte preistorica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le pitture rupestri;</li><li>- Le incisioni rupestri;</li><li>- L'arte mobiliare e le "veneri";</li><li>- Le prime forme di architettura: mehir, dolmen, cromlech.</li></ul>
<b>2. L'arte mesopotamica  L'arte egizia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Arte e architettura: i Sumeri, gli Assiri e i Babilonesi.</li><li>- L'Egitto: arte; religione; architettura monumentale (piramidi, templi) pubblica e privata; pittura e bassorilievi; scultura.</li></ul>
<b>3. L'arte minoica e micenea</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creta e Micene – arte e architettura: palazzi pubblici e privati; palazzo di Cnosso; le città-fortezze micenee; scultura e gioielleria; pittura.</li></ul>
<b>4. L'arte greca nell'età arcaica (XII-VI sec. a.C.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ceramica geometrica; ceramica attica; a figure nere e rosse.</li><li>- Il tempio: struttura e materiali. I templi dorici in Grecia e in Sicilia. Gli ordini architettonici: dorico, ionico e corinzio. La scultura dedalica e arcaica. La decorazione architettonica.</li></ul>
<b>5. L'arte greca nell'età classica (V-IV sec. a.C.)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lo stile Severo (Bronzi di Riace). Scultura e architettura classica: il Tempio di Zeus a Olimpia; il Partenone; il teatro. Il tardo classicismo. La pittura greca.</li></ul>
<b>6. L'arte greca nell'età ellenistica (IV-I sec. a.C.).</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'arte ellenistica. Il rinnovamento urbanistico: Alessandria d'Egitto. La scultura: il "barocco pergameno".</li><li>- La Nike di Samutracia.</li><li>- La pittura alessandrina.</li></ul>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<b>7. L'arte etrusca</b>	- L'arte, l'architettura civile e l'urbanistica, l'architettura religiosa, l'architettura funeraria. La ceramica, la scultura, la pittura e l'oreficeria.
--------------------------	---

Piombino, 10 giugno 2021

Firma Insegnante

Prof.ssa Paola Piazza