

A.S.2023/24	Disciplina Italiano
Docente Marco Di Girolamo	Classe IA Liceo Artistico
Libri di testo. Narrativa: La memoria e l'invenzione (volumi A, C e A scuola di scrittura); Grammatica: Dal Pensiero alle parole.	
Strumenti: lezione frontale, flipped classroom, COOPERATIVE LEARNING, RICERCHE INDIVIDUALI E DI GRUPPO. (libri, fotocopie, filmati, schemi guida, Lim)	

Modulo 1-					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<ul style="list-style-type: none"> Le principali strutture della fonetica e dell'ortografia della lingua italiana: l'alfabeto, le regole ortografiche, sillabe, dittonghi, trittonghi e iati, accento, elisione e troncamento, l'uso della punteggiatura e delle maiuscole. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua dal punto di vista fonetico, ortografico e interpuntivo • Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello fonetico, ortografico e interpuntivo • Padroneggiare le strutture fonetiche, ortografiche e interpuntive dei testi. Riflettere sulla lingua dal punto di vista morfologico. Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello morfologico. Padroneggiare le strutture morfologiche dei testi. 	Ortografia, fonetica, interpunzione. Morfologia	I quadrimestre	Test scritti Interrogazioni



AL di
ISIS **CORNIA**

LICEO "Leonardo da Vinci" • TECNICO "L. Einaudi" • PROFESSIONALE "A. Ceccherelli"

Cambridge

English Qualifications™



Agenzia formativa Regione Toscana - codice LI0599
 Certificazione di sistema di qualità DNV Business Assurance ISO 9001
 e-mail: LIIS004009@istruzione.it – P.E.C.:
LIIS004009@pec.istruzione.it
 Cod. fiscale: **81002090496** - Cod. meccanografico: **LIIS004009**



	<ul style="list-style-type: none"> Le principali strutture morfologiche della lingua italiana: il verbo, il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, le parti invariabili, il concetto di accordo 	<p>Usare i dizionari. Il metodo dell'analisi grammaticale.</p>			
	<p>I principali caratteri formali e semantici del lessico della lingua italiana: struttura e formazione delle parole, i rapporti di significato, denotazione e connotazione, i rapporti di forma</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale Usare i dizionari Padroneggiare le strutture lessicali e i registri linguistici dei testi 	<p>Lessico</p>		



	<ul style="list-style-type: none"> Le principali strutture sintattiche della lingua italiana: – la frase semplice e la funzione logica degli elementi della frase (il predicato, il soggetto, l'attributo, l'apposizione, i complementi diretti e indiretti); 	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua dal punto di vista sintattico Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello sintattico Padroneggiare le strutture sintattiche dei testi <p>L'analisi logica della proposizione.</p>	Sintassi	I e II quadrimestre	Test scritti interrogazioni
Modulo 1-					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	<p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tecniche di lettura analitica e sintetica <p>Padroneggiare le strutture della lingua a livello ortografico, morfologico, sintattico e lessicale presenti nei testi</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo Sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale Riconoscere i differenti registri comunicativi di un testo orale Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali Applicare tecniche e strategie di lettura a scopi e in contesti diversi Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione Strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi 	<p>Le tipologie testuali: testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi (analisi e comprensione)</p>	I e II quadrimestre	Test scritti Interrogazioni



	<p>di testo, compreso quello scientifico, anche attraverso l'apporto delle altre discipline</p> <p>• Elementi di analisi del testo narrativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Connotazione e denotazione • Saper analizzare un racconto o un romanzo con l'apporto degli strumenti dell' analisi testuale 			
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione • Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: titolazione, paragrafazione, enunciati topici, coesione, coerenza, connettivi, registro linguistico, interpunzione, Sintassi • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: lettera, diario, mail, racconto, articolo di cronaca, relazione, verbale, riassunto, curriculum, tema espositivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali • Redigere sintesi e relazioni • Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali 	<p>Le abilità linguistiche: parlare e scrivere</p>	<p>I e II quadrimestre</p>	<p>Compiti in classe interrogazioni</p>