

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina Tedesco

a.s. 2022/23

Docente Eleonora Biancotti

Classe 5°D TUR (L3)

MODULO 0 TITOLO: Ripasso e rinforzo.

TEMPI DI REALIZZAZIONE: SETTEMBRE/OTTOBRE.

LIBRO DI TESTO: Komplett 2 (Kursbuch, Arbeitsbuch), di Montali, Ed. Loescher

OBIETTIVI MINIMI

-Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

CONTENUTI

-Congiunzioni subordinanti.
-Costruzione frase principale.
-Costruzione frase secondaria.
-Tempi principali della forma attiva: Präsens, Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt, Futur.
-Principali frasi subordinate: oggettiva, causale, temporale, relativa, interrogativa indiretta, concessiva, finale, infinitiva.
-Le tre declinazioni degli aggettivi attributivi.
-Preposizioni con accusativo, con dativo, con genitivo e con dativo o accusativo.
-K.2 e la parafrasi würde + infinito.
-Passivo.
-K.2 composto.

COMPETENZE

Utilizzare le appropriate strutture sintattico-grammaticali della lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.

ABILITÀ

- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e/ di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 1 TITOLO: Europäische Union und die Weltkulturerbe**TEMPI DI REALIZZAZIONE: NOVEMBRE-DICEMBRE****LIBRO DI TESTO: Reisekultur neu, di Medaglia, Ed. Poseidonia.****OBIETTIVI MINIMI**

1.
 - Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse turistico.
 - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritte e orali, su argomenti noti di interesse turistico.
 - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base della micro lingua turistica.
 - Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito turistico.
 - Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche del turismo.
 - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
 - Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera.
2.
 - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

CONTENUTI

- Berlin, Wien, Rom und Venedig. C. Friedrich. G. Klimt.
- Was ist UNESCO

COMPETENZE

- Descrivere alcune delle principali città turistiche della Germania, dell'Austria e dell'Italia e le loro attrazioni.
- Descrivere l'organizzazione che si occupa del patrimonio mondiale

ABILITÀ

- 1)
 - Interagire in conversazioni chiare su argomenti di interesse turistico.
 - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, scritte e orali, su argomenti noti e di interesse turistico.
 - Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base della micro lingua turistica.
 - Utilizzare il dizionario bilingue e, possibilmente, quello multimediale.
 - Descrivere esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito turistico.
 - Produrre testi coerenti su tematiche del turismo.
 - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
 - Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera.
- 2)
 - Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e/ di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI:

Inglese/Francese

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 2 TITOLO: Nachhaltigkeit

TEMPI DI REALIZZAZIONE: GENNAIO

LIBRO DI TESTO: Reisekultur neu, di Medaglia, Ed. Poseidonia.

OBIETTIVI MINIMI

Cfr. Modulo 1

CONTENUTI

Nachhaltigkeit im Hotel.

Ökotourismus.

Pauschalreise.

Ein alternativer Urlaub auf dem Bauernhof.

COMPETENZE

Descrivere il concetto di sostenibilità e la sua applicazione nell'ambito turistico

ABILITÀ

Cfr. Modulo 1

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI:

Inglese

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 3 TITOLO: Justiz und Krise

TEMPI DI REALIZZAZIONE: FEBBRAIO

LIBRO DI TESTO: Reisekultur neu, di Medaglia, Ed. Poseidonia.

OBIETTIVI MINIMI

Cfr. Modulo 1

CONTENUTI

Das Bundesverfassungsgericht und die anderen politischen Gewalten.
Die Berliner Mauer (Aufbau und Abfall und die Jahre des Kalten Kriegs).

COMPETENZE

-Descrivere le forme di governo tedesco.
-Descrivere i principali avvenimenti del secondo dopoguerra in Germania, fino alla caduta del Muro di Berlino.

ABILITÀ

Cfr. Modulo 1

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI:

Storia

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 4 TITOLO: Hotels

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Marzo

LIBRO DI TESTO: Reisekultur neu, di Medaglia, Ed. Poseidonia.

OBIETTIVI MINIMI

Cfr. Modulo 1

CONTENUTI

Hotel buchen.
Hotel in derStadt.
Hotelkategorien-
Hotel oderPension.
Direktor/Direktorin.
DasLuxushotel.
Die Exellenz-Auszeichnungen.
Bitte umAuskunft.
Antwortauf BitteumAuskunft.

COMPETENZE

- Comprendere e scrivere brevi recensioni.
- Riconoscere le diverse categorie di alberghi.
- Conoscere i certificati di eccellenza.
- Conoscere la figura del direttore d'albergo.
- Scrivere lettere per chiedere/dare informazioni.
- Interpretare i pittogrammi di un hotel

ABILITÀ

Cfr. Modulo 1

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI:

Inglese/Francese

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 5 TITOLO: Rezeption

TEMPI DI REALIZZAZIONE: APRILE

LIBRO DI TESTO: Reisekultur neu, di Medaglia, Ed. Poseidonia.

OBIETTIVI MINIMI

Cfr. Modulo 1

CONTENUTI

Der Check-in.
Rezeptionist/Rezeptionistin.
Der Check-out.
Die Angebotsanfrage.
Das Angebot.
Die Reservierung.

COMPETENZE

- Svolgere operazioni di Check-in /Check-out.
- Completare la prenotazione alberghiera.
- Descrivere le dotazioni della camera d'albergo.
- Gestire le richieste del cliente.
- Scrivere lettere d'offerta e di prenotazione.

ABILITÀ

Cfr. Modulo 1

METODI/STRUMENTI

Lezione frontale orale, lezione interattiva, esercitazioni, simulazioni, lavori di gruppo, ricerche individuali e di gruppo, problem solving, didattica laboratoriale. Sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali e di laboratorio. Libro di testo, dispense, documenti.

VERIFICHE

Scritte e orali, formative e sommative.

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI:

Inglese/Francese

RECUPERO

In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.