



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



A.S. 2022-23	Disciplina:Filosofia
Docente: Prof. Gabriele Pachi	Classe 3LA
Libro di testo: Salvatore Veca, Giambattista Picinali, Duilio Catalano, Stefano Marzocchi “Il pensiero e la meraviglia” ed. Zanichelli (edizione rossa) Vol. 1	
Strumenti: <ul style="list-style-type: none">- Libro di testo- Spiegazioni/lezioni frontali- Contenuti audio/scritti- Lettura e interpretazione di testi forniti dall’insegnante	



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

Modulo 1- I primi filosofi					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche • Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere • Individuare i nessi tra la filosofia e gli altri linguaggi • Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, in forma sia orale sia scritta 	<ul style="list-style-type: none"> • Che cos'è la filosofia? • Oggetto e metodo della filosofia • Rapporti e differenze tra filosofia, religione, arte, scienza • Perché la filosofia nasce nell'antica Grecia. Le origini della filosofia. Mito e <i>lógos</i>. • I poemi omerici e la cosmogonia greca. L'orfismo. • I naturalisti della Scuola di Mileto (Talete, Anassimandro, Anassimene). Il tema dell'<i>arché</i>. • La scuola pitagorica: il numero, la cosmologia, la teoria dell'anima. • Eraclito e il <i>lógos</i>. Il contrasto fra sapienza e opinione. L'uno e il molteplice. • Parmenide e il tema 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati • Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee • Saper esporre in modo chiaro le tesi dei primi filosofi e le argomentazioni utilizzate • Saper analizzare, in modo guidato, un frammento o un testo filosofico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La nascita della filosofia 2. Ionici e pitagorici 3. Eraclito, Parmenide e Zenone 4. I pluralisti 	Settembre-ottobre	<ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni orali - verifiche scritte - brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> - sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



	<p>dell'essere. Le vie della ricerca filosofica e il non essere. Gli attributi dell'essere e il contrasto con il mondo sensibile.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zenone e i paradossi a difesa di Parmenide. <p>Caratteristiche dei paradossi di Zenone.</p> <ul style="list-style-type: none">• I temi generali della filosofia dei fisici pluralisti. Anassagora e le omeomerie. La teoria della conoscenza in Anassagora. Empedocle e le quattro radici.• Democrito: la teoria La filosofia atomista e il materialismo.				
--	--	--	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

Modulo 2- La filosofia ad Atene					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare le motivazioni alla base del mutamento di prospettiva dalla natura all'uomo e alla società • Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi all'ontologia, alla gnoseologia, all'etica • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche • Confrontare e valutare 	<ul style="list-style-type: none"> • La pólis come ambiente filosofico. • La svolta umanistica della filosofia dei sofisti. Il relativismo gnoseologico e morale. I sofisti e la retorica. • Protagora, l'utilitarismo e l'uomo misura di tutte le cose. • Gorgia sul non essere. Le tecniche di persuasione. Il linguaggio come strumento e le tecniche retoriche. • La riflessione politica dei sofisti: qual è lo stato giusto? Il tema della virtù politica. • La biografia di Socrate come esempio filosofico. Il "sapere di non sapere". 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee • Saper individuare la novità dell'"umanismo" introdotto in filosofia dai sofisti e da Socrate, cogliendo le differenze etico-sociali delle rispettive impostazioni • Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico 	<ol style="list-style-type: none"> 1. I sofisti 2. Socrate 	<p>Novembre-metà dicembre</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni orali - verifiche scritte - brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> - sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere 	<p>La disputa con i sofisti. Il metodo dialettico: ironia, confutazione e maieutica. L'etica e il daimónion socratico</p>				
--	---	--	--	--	--

Modulo 3 - Platone					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede • Orientarsi sui problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. I dialoghi giovanili. Il rapporto Socrate-Platone e il distacco dal maestro. L'Accademia. • dialoghi della maturità. La dottrina delle idee e il mondo iperuranio. Il tema controverso del 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee • Saper individuare nel pensiero platonico le relazioni tra il piano 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'eredità di Socrate e il primo Platone 2. Le idee e l'anima 3. La Repubblica: la giustizia, il bene, l'arte 4. L'ultimo Platone 	<p>Metà dicembre-metà febbraio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni orali - verifiche scritte - brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> - sollecitazioni di



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
 Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
 E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
 Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>fondamentali relativi all'ontologia, alla gnoseologia, all'etica e alla politica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche • Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica • Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere • Individuare i nessi tra la filosofia e gli altri linguaggi 	<p>rapporto ideomondo. L'anima e le prove della sua immortalità: dal Menone al Fedone. Il tema dell'amore. Eros e bellezza. La città ideale, le sue classi, le sue istituzioni. Perché i filosofi devono governare. La degenerazione dello Stato ideale. La teoria della conoscenza e il mito della caverna (Repubblica). La polemica contro l'arte. Il destino delle anime: il mito di Er.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I dialoghi della vecchiaia. <p>Il ripensamento delle dottrine platoniche della maturità (Teeteto, Parmenide, Sofista). La rivisitazione del metodo dialettico. La critica delle idee. La teoria dei generi sommi. La cosmologia del Timeo. La revisione delle dottrine</p>	<p>dell'essere e il piano del conoscere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare i valori che per Platone deve seguire l'essere umano • Saper identificare i criteri di costruzione di una società giusta secondo Platone • Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico 			<p>interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;</p>
---	--	--	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

	politiche nel Crizia, nel Politico e nelle Leggi.				
Modulo 4- Aristotele					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi all'ontologia, alla gnoseologia, alla fisica, all'etica, alla politica, all'estetica • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche • Confrontare e valutare 	<ul style="list-style-type: none"> • Vita e opere. Le critiche di Aristotele a Platone. La classificazione delle scienze. • La logica. Dalla teoria dei generi sommi alle categorie. Sostanza e attributi. La teoria delle proposizioni. Il ragionamento e i vari tipi di sillogismo. L'importanza del sillogismo scientifico. I principi a fondamento del discorso: identità, non contraddizione, terzo escluso. L'induzione. • La fisica. Il divenire. Potenza-atto, materia- 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee • Saper cogliere la differenza tra ordine e struttura del reale, e ordine e struttura del pensiero • Saper riconoscere un ragionamento deduttivo e distinguerlo da un ragionamento induttivo • Saper definire e confrontare meccanicismo e finalismo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La vita, le opere e il rapporto con Platone 2. La logica aristotelica 3. La fisica e la metafisica 4. L'etica, la politica, la retorica e la poetica 	<p>Metà febbraio- metà aprile</p>	<ul style="list-style-type: none"> - interrogazioni orali - verifiche scritte - brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> - sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
 Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
 E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
 Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere • Individuare i nessi tra la filosofia e gli altri linguaggi 	<p>forma. La classificazione dei tipi di mutamento e la cosmologia.</p> <p>Lo studio degli esseri animati e la psicologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La metafisica. Lo studio di Dio e dell'essere in quanto essere. Perché la scienza dell'essere è scienza della sostanza. Definizioni di sostanza. • L'etica. La mortalità dell'anima. La virtù e la felicità. Virtù etiche e virtù dianoetiche. La virtù come giusto mezzo. La superiorità delle virtù dianoetiche. • La politica. Superiorità del maschio e schiavitù. Economia e costituzioni. • La retorica e la poetica. I generi del discorso. La persuasione. La scienza della composizione di discorsi. La teoria dell'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper definire e confrontare i concetti aristotelici di felicità e sommo bene, libertà e virtù • Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato • Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative 			
--	---	--	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

	aristotelica. La catarsi.				
--	---------------------------	--	--	--	--

Modulo 5- Le filosofie ellenistiche

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> Contestualizzare le nuove domande e i nuovi bisogni che sorgono nella filosofia ellenistica Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla logica, alla fisica, all'etica delle scuole ellenistiche e alla metafisica plotiniana Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e 	<ul style="list-style-type: none"> Il contesto storico e culturale dell'Ellenismo e sua definizione. Lo scetticismo e le sue idee. La critica della possibilità della conoscenza. Pirrone. Le fasi dello Scetticismo. Carneade, Enesidemo e Sesto Empirico. La filosofia di Epicuro. La divisione della filosofia in canonica, fisica ed etica. La filosofia come farmaco. La teoria della conoscenza epicurea. La fisica e l'atomismo. Novità dell'atomismo epicureo. Il clinámen. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, cogliendone le strategie argomentative e le tesi 	<ol style="list-style-type: none"> L'età ellenistica Lo scetticismo L'epicureismo Lo stoicismo 	Metà aprile-inizio maggio	<ul style="list-style-type: none"> interrogazioni orali verifiche scritte brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<p>contestualizzare le questioni filosofiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica	<p>La critica del finalismo e degli dei. L'etica e il piacere. Che cosa distingue l'uomo sapiente. Lucrezio e l'epicureismo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Lo stoicismo e Zenone. <p>Le idee dello stoicismo. La conoscenza e la teoria dei concetti. Giudizio e significato. La logica proposizionale. La fisica stoica. Il panteismo e l'ordine cosmico. L'etica e la teoria delle passioni. L'atarassia. Antropologia e cosmopolitismo.</p> <ul style="list-style-type: none">• La diffusione della filosofia stoica a Roma: Seneca, Epitteto e Marco Aurelio. <p>L'elettismo: Cicerone e Plutarco.</p>	<p>principali</p>			
--	--	-------------------	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

Modulo 6- Pensiero greco e cristianesimo

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> Contestualizzare il passaggio dalla sapienza degli antichi al pensiero cristiano Orientarsi sul problema fondamentale del rapporto tra filosofia e tradizione religiosa Cogliere di ogni tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> Plotino e la filosofia dell'Uno. Il rapporto Uno-molteplice: l'emanazione. Teologia negativa. Intelletto universale e anima universale. Le ipostasi. Il ruolo dell'anima nel cosmo. Il ritorno all'Uno e l'estasi. Agostino: vita e opere. <p>Il passaggio dal manicheismo allo scetticismo e al platonismo.</p> <p>Il tema del rapporto ragione-fede.</p> <p>La questione del male. Il rapporto problematico fra grazia e libertà.</p> <p>La polemica contro i pelagiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee Saper definire l'intreccio problematico tra verità rivelata e verità razionale della filosofia Saper illustrare le questioni fondamentali del rapporto tra fede e ragione Saper esporre le diverse posizioni sulla questione di Dio e del divino Saper cogliere la differenza tra tempo oggettivo e misurabile, e tempo vissuto Saper discutere del problema del male in termini critici mettendone a confronto le diverse 	<ol style="list-style-type: none"> Plotino e il neoplatonismo Agostino 	Maggio	<ul style="list-style-type: none"> interrogazioni orali verifiche scritte <ul style="list-style-type: none"> brevi domande ricorrenti per valutare e verificare la progressione degli apprendimenti <i>in itinere</i> sollecitazioni di interventi orali nel corso delle lezioni partecipate;



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</p>	<p>La salvezza. La Città di Dio, la Città dell'uomo e l'interpretazione della storia.</p>	<p>rappresentazioni</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato• Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, cogliendo l'intreccio tra esperienza esposta in modo narrativo e strategie argomentative• Riconoscere i differenti generi e le diverse forme argomentative di un testo filosofico			
--	---	--	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Obiettivi minimi

Per tutti moduli:

- Conoscere i concetti essenziali di ogni autore/argomento proposto.
- Conoscere il lessico specifico essenziale della disciplina.
- Saper esporre in modo semplice, ma sufficientemente chiaro, un concetto.
- Saper sintetizzare, con l'aiuto del docente, il pensiero di un autore o il contenuto di un testo.
- Saper produrre un semplice ma coerente testo orale o scritto, relativo agli argomenti trattati.
- Saper riproporre, con l'aiuto del docente, un'argomentazione.