



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

A.S. 2022/2023	Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente DEL COLOMBO MARCO	Classe 2[^]D ENO
Libri di testo: <i>Mi piace leggere</i> , vol. B (Poesia e Teatro), Geroni,Lanza,Nicola; <i>Grammaschede</i> , Viberti	
Strumenti: LIBRO DI TESTO CARTACEO E DIGITALE; RISORSE MULTIMEDIALI (VIDEO E PODCAST DIDATTICI, FLASHCARDS. MAPPE MENTALI E CONCETTUALI); GOOGLE CLASSROOM.	

Modulo 1- POESIA, TEATRO, PROMESSI SPOSI

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Leggere una poesia in modo consapevole, analizzandone le caratteristiche formali; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico;	I versi e la loro misura; le strofe e la loro classificazione; i vari tipi di rima; gli schemi rimici; l'assonanza e la consonanza.	Riconoscere le caratteristiche formali di una poesia; individuare l'aspetto metrico-strutturale di una poesia; contare le sillabe di un verso e individuare le figure metriche;	Unità 1: Gli strumenti della poesia, I parte.	Settembre-Ottobre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

saper confrontare linguaggi artistici diversi; eseguire una parafrasi corretta di una poesia sconosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere il commento di un testo poetico.		saper utilizzare le figure metriche e gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità.			
Leggere una poesia in modo consapevole, analizzandone le caratteristiche formali; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; saper confrontare linguaggi artistici diversi; eseguire una parafrasi corretta di una poesia sconosciuta;	Le figure retoriche di suono: onomatopea, allitterazione, paronomasia, omoteleuto.	Riconoscere e individuare le figure retoriche di suono in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.	Unità 2: Gli strumenti della poesia, II parte.	Novembre-Dicembre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



scrivere semplici testi poetici; scrivere il commento di un testo poetico.					
Leggere una poesia in modo consapevole, analizzandone le caratteristiche formali; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; saper confrontare linguaggi artistici diversi; eseguire una parafrasi corretta di una poesia sconosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere il commento di un testo poetico.	Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, ossimoro, sinestesia, iperbole, litote, personificazione, ossimoro.	Riconoscere e individuare le figure retoriche di significato in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corsodell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.	Unità 3: Gli strumenti della poesia, III parte.	Gennaio-Febbraio	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Leggere una poesia in modo consapevole, analizzandone le caratteristiche formali; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; saper confrontare linguaggi artistici diversi; eseguire una parafrasi corretta di una poesia sconosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere il commento di un testo poetico.	Le figure retoriche di posizione: chiasmo, anafora, epifora, climax, enjambement, asindeto, polisindeto,	Riconoscere e individuare le figure retoriche di posizione in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.	Unità 4: Gli strumenti della poesia, IV parte.	Marzo	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.
---	---	---	---	--------------	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>Leggere un testo teatrale in modo consapevole, cogliendone forme, temi e messaggi; Saper confrontare linguaggi artistici diversi; Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Profilo di storia teatrale; Gli elementi del testo teatrale; I generi teatrali: commedia, tragedia, dramma contemporaneo e teatro sperimentale.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche del teatro e del testo teatrale; analizzare uno spettacolo teatrale; individuare le peculiarità di un testo pensato per la messa in scena e le differenze rispetto a un testo destinato alla sola lettura.</p>	<p>Unità 5: Teatro</p>	<p>Aprile</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>
<p>Applicare le tecniche della narratologia al testo manzoniano; acquisire consapevolezza della complessità e della ricchezza di un romanzo come <i>I Promessi Sposi</i>.</p>	<p>La vita e le opere di Alessandro Manzoni; la trama e le chiavi di lettura del romanzo.</p>	<p>Riconoscere nel testo manzoniano tematiche, tecniche narrative e caratteristiche letterarie.</p>	<p>Unità trasversale: lettura di capitoli scelti de <i>I Promessi Sposi</i></p>	<p>Settembre-Maggio</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Modulo 2- GRAMMATICA					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Scrivere proposizioni e testi dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale, declinando l'uso del proprio linguaggio a seconda dell'ambito e dello scopo comunicativo e utilizzando consapevolmente le strutture ortografiche, grammaticali e morfo-sintattiche della lingua italiana.	Soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto.	Riconoscere il soggetto in una frase; riconoscere il predicato nella proposizione e le sue funzioni; distinguere il predicato verbale dal predicato nominale; distinguere l'attributo dall'apposizione; riconoscere il complemento oggetto; riconoscere il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto e distinguerli; utilizzare correttamente i costrutti grammaticali	Unità 1: Sintassi: la frase semplice e i complementi diretti	Settembre-Ottobre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



		affrontati nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale, declinando l'uso del proprio linguaggio a seconda dell'ambito e dello scopo comunicativo e utilizzando consapevolmente le strutture ortografiche, grammaticali e morfo-sintattiche della lingua italiana.	Complemento di termine, di specificazione, di stato in luogo, di moto da, a e per luogo, d'agente e causa efficiente, di modo, di mezzo, di compagnia e unione, di materia, di causa, di fine, di tempo determinato e indeterminato.	Riconoscere il complemento di termine, di specificazione, di modo, di mezzo, di materia, di causa e di fine; riconoscere i complementi di luogo e distinguerli; riconoscere e distinguere i complementi d'agente e causa efficiente; riconoscere e distinguere i complementi di compagnia e unione; riconoscere e distinguere i complementi di tempo determinato e indeterminato; utilizzare correttamente i	Unità 2: Sintassi: i complementi indiretti	Novembre-Dicembre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

		costrutti grammaticali affrontati nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale, declinando l'uso del proprio linguaggio a seconda dell'ambito e dello scopo comunicativo e utilizzando consapevolmente le strutture ortografiche, grammaticali e	Proposizioni principali, coordinate e subordinate; la proposizione completa, dichiarativa; la subordinata soggettiva e oggettiva	Riconoscere gli elementi essenziali del periodo; riconoscere la proposizione principale e le coordinate all'interno di un periodo e distinguerle dalle subordinate; individuare e distinguere i gradi delle subordinate; riconoscere le proposizioni dichiarative e complete; riconoscere e distinguere le subordinate soggettive e oggettive;	Unità 3: Sintassi: la frase complessa, I parte	Gennaio-Febbraio	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



morfo-sintattiche della lingua italiana.		utilizzare correttamente le proposizioni affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale, declinando l'uso del proprio linguaggio a seconda dell'ambito e dello scopo comunicativo e utilizzando consapevolmente le strutture ortografiche, grammaticali e	La subordinata relativa, causale, finale e temporale, concessiva.	Riconoscere all'interno di un periodo le proposizioni relative, causali, finali, temporali e concessive esplicite e implicite; utilizzare correttamente le subordinate affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.	Unità 4: Sintassi: la frase complessa, II parte	Marzo-Aprile	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
 Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
 E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
 Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

morfo-sintattiche della lingua italiana.					
<p>Scrivere proposizioni e testi dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale, declinando l'uso del proprio linguaggio a seconda dell'ambito e dello scopo comunicativo e utilizzando consapevolmente le strutture ortografiche, grammaticali e morfo-sintattiche della lingua italiana.</p>	<p>La subordinata consecutiva, modale, strumentale, avversativa e condizionale.</p>	<p>Riconoscere all'interno di un periodo le proposizioni consecutive, modali, strumentali, avversative esplicite e implicite; individuare e distinguere le proposizioni condizionali e i vari tipi di periodo ipotetico; utilizzare correttamente le subordinate affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.</p>	<p>Unità 5: Sintassi: la frase complessa, II parte</p>	<p>Aprile-Maggio</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



FONDI STRUTTURALI EUROPEI 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

einaudiceccherelli.edu.it

Modulo 1 (NUCLEI FONDANTI)- POESIA, TEATRO, PROMESSI SPOSI					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Leggere una poesia, cogliendone le specificità rispetto a un testo in prosa; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; eseguire una parafrasi corretta di una poesia conosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere un semplice commento di un testo poetico.	I versi e la loro misura; le strofe e la loro classificazione; i vari tipi di rima; gli schemi rimici; l'assonanza e la consonanza.	Riconoscere le caratteristiche formali di una poesia; individuare l'aspetto metrico-strutturale di una poesia; contare le sillabe di un verso e individuare le figure metriche; saper utilizzare le figure metriche e gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità.	Unità 1: Gli strumenti della poesia, I parte.	Settembre-Ottobre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<p>Leggere una poesia, cogliendone le specificità rispetto a un testo in prosa; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; eseguire una parafrasi corretta di una poesia conosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere un semplice commento di un testo poetico.</p>	<p>Le figure retoriche di suono: onomatopea, allitterazione, paronomasia, omoteleuto.</p>	<p>Riconoscere e individuare le figure retoriche di suono in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.</p>	<p>Unità 2: Gli strumenti della poesia, II parte.</p>	<p>Novembre-Dicembre</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>
<p>Leggere una poesia, cogliendone le specificità rispetto a un testo in prosa; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; eseguire una parafrasi corretta di una poesia conosciuta;</p>	<p>Le figure retoriche di significato: similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, ossimoro, sinestesia, iperbole, litote, personificazione, ossimoro.</p>	<p>Riconoscere e individuare le figure retoriche di significato in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.</p>	<p>Unità 3: Gli strumenti della poesia, III parte.</p>	<p>Gennaio-Febbraio</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



scrivere semplici testi poetici; scrivere un semplice commento di un testo poetico.					
Leggere una poesia, cogliendone le specificità rispetto a un testo in prosa; utilizzare il lessico specifico dell'analisi di un testo poetico; eseguire una parafrasi corretta di una poesia conosciuta; scrivere semplici testi poetici; scrivere un semplice commento di un testo poetico.	Le figure retoriche di posizione: chiasmo, anafora, epifora, climax, enjambement, asindeto, polisindeto.	Riconoscere e individuare le figure retoriche di posizione in una poesia; saper utilizzare gli artifici retorici affrontati nel corso dell'unità; Riconoscere gli artifici retorici negli slogan pubblicitari.	Unità 4: Gli strumenti della poesia, IV parte.	Marzo	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

<p>Leggere un testo teatrale, cogliendone forme, temi e messaggi, cogliendone le specificità rispetto a un testo non pensato per la rappresentazione; produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Profilo di storia teatrale; Gli elementi del testo teatrale; I generi teatrali: commedia, tragedia, dramma contemporaneo e teatro sperimentale.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche del teatro e del testo teatrale; analizzare uno spettacolo teatrale; individuare le peculiarità di un testo pensato per la messa in scena e le differenze rispetto a un testo destinato alla sola lettura.</p>	<p>Unità 5: Teatro</p>	<p>Aprile</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>
<p>Applicare le tecniche della narratologia al testo manzoniano; acquisire consapevolezza della complessità e della ricchezza di un romanzo come <i>I Promessi Sposi</i>.</p>	<p>La vita e le opere di Alessandro Manzoni; la trama e le chiavi di lettura del romanzo.</p>	<p>Riconoscere nel testo manzoniano tematiche, tecniche narrative e caratteristiche letterarie.</p>	<p>Unità trasversale: lettura di capitoli scelti de <i>I Promessi Sposi</i></p>	<p>Settembre-Maggio</p>	<p>Verifiche scritte strutturate, semistrutturate o non strutturate e verifiche orali.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Modulo 2 (NUCLEI FONDANTI) - GRAMMATICA					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Scrivere proposizioni e testi di relativa complessità dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale.	Soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto.	Riconoscere il soggetto in una frase; riconoscere il predicato nella proposizione e le sue funzioni; distinguere il predicato verbale dal predicato nominale; distinguere l'attributo dall'apposizione; riconoscere il complemento oggetto; riconoscere il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto e distinguerli; utilizzare correttamente i costrutti grammaticali	Unità 1: Sintassi: la frase semplice e i complementi diretti	Settembre-Ottobre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

		affrontati nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi di relativa complessità dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale.	Complemento di termine, di specificazione, di stato in luogo, di moto da, a e per luogo, d'agente e causa efficiente, di modo, di mezzo, di compagnia e unione, di materia, di causa, di fine, di tempo determinato e indeterminato.	Riconoscere il complemento di termine, di specificazione, di modo, di mezzo, di materia, di causa e di fine; riconoscere i complementi di luogo e distinguerli; riconoscere e distinguere i complementi d'agente e causa efficiente; riconoscere e distinguere i complementi di compagnia e unione; riconoscere e distinguere i complementi di tempo determinato e indeterminato; utilizzare correttamente i	Unità 2: Sintassi: i complementi indiretti	Novembre-Dicembre	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



		costrutti grammaticali affrontati nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi di relativa complessità dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale.	Proposizioni principali, coordinate e subordinate; la proposizione completiva, dichiarativa; la subordinata soggettiva e oggettiva.	Riconoscere gli elementi essenziali del periodo; riconoscere la proposizione principale e le coordinate all'interno di un periodo e distinguerle dalle subordinate; individuare e distinguere i gradi delle subordinate; riconoscere le proposizioni dichiarative e completive; riconoscere e distinguere le subordinate soggettive e oggettive;	Unità 3: Sintassi: la frase complessa, I parte	Gennaio-Febbraio	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



		utilizzare correttamente le proposizioni affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.			
Scrivere proposizioni e testi di relativa complessità dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale.	La subordinata relativa, causale, finale e temporale, concessiva.	Riconoscere all'interno di un periodo le proposizioni relative, causali, finali, temporali e concessive esplicite e implicite; utilizzare correttamente le subordinate affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.	Unità 4: Sintassi: la frase complessa, II parte	Marzo-Aprile	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Scrivere proposizioni e testi di relativa complessità dotati di senso compiuto, ortograficamente, morfologicamente, e sintatticamente corretti; comunicare in maniera formalmente corretta in ambito scritto e orale.	La subordinata consecutiva, modale, strumentale, avversativa e condizionale.	Riconoscere all'interno di un periodo le proposizioni consecutive, modali, strumentali, avversative esplicite e implicite; individuare e distinguere le proposizioni condizionali e i vari tipi di periodo ipotetico; utilizzare correttamente le subordinate affrontate nel corso dell'unità in testi autoprodotti.	Unità 5: Sintassi: la frase complessa, II parte	Aprile-Maggio	Verifiche scritte strutturate, semistrutturate.
--	---	---	--	----------------------	--