



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

A.S. 2022/23	Disciplina: Italiano
Docente: Mariagloria Creatini	Classe: 1 LSU
Libro di testo: V.Borgatta, L.Caporale, “Parole come fili”, testo narrativa/scrittura; testo grammatica.	
Strumenti: schede di grammatica; simulazione prove invalsi; letture da libri scelti; quotidiani, riviste.	

Modulo 1- GRAMMATICA /MORFOLOGIA E ANALISI LOGICA					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<p>Comprendere il messaggio in un testo orale.</p> <p>Esporre in modo chiaro, corretto, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.</p>	<p>Conoscere le regole grammaticali ortografiche e sintattiche per usare correttamente le parti fondamentali del discorso.</p>	<p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</p>	<p>Unità1: Ripasso della morfologia: l'articolo, l'aggettivo, il verbo, il pronome.</p> <p>Unità 2: La sintassi della frase semplice: il soggetto; il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto, i complementi</p>	<p>Intero anno scolastico</p>	<p>Esercizi di analisi logica e del periodo.</p> <p>Prove strutturate e semistrutturate.</p> <p>Simulazione prove INVALSI.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



indiretti.					
Modulo 2: IL MITO					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p>	<p>Comprendere e sintetizzare un testo.</p> <p>Distinguere tra fabula ed intreccio.</p> <p>Riconoscere il ruolo dei personaggi.</p>	<p>Saper smontare un testo.</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Saper collocare l'autore nel contesto storico- culturale.</p>	<p>Unità1: IL MITO:miti di ieri e di oggi.</p> <p>Le tecniche della costruzione del testo: fabula/intreccio, sequenze descrittive, narrative e riflessive; narratore esterno e interno; sistema dei personaggi; il ruolo dei vari personaggi e le caratteristiche, il tempo della storia.</p> <p>Unità 2: Letture commentate di alcuni miti con riferimento ai “miti” dei nostri tempi (letture integrate di attualità).</p>	<p>Primo quadrimestre.</p>	<p>Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un brano.</p> <p>Riassunto</p> <p>Prove strutturate e semistrutturate.</p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



Modulo 3: LABORATORIO DI SCRITTURA					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. Rielaborare in forma chiara le informazioni.	Saper produrre un riassunto. Saper produrre un tema espositivo. Saper produrre una relazione e una descrizione.	Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.	UNITA' 1: tipologie di scrittura: il tema, la relazione, il riassunto, la lettera, la descrizione.	Intero anno scolastico	Produzione di vari tipi di testi: il tema, la relazione, la lettera, il riassunto.

Modulo 4: EPICA					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo	Tipologie di verifiche



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



				dell'anno scolastico	
<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura.</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</p>	<p>Conoscere gli elementi caratteristici del genere "poema epico"</p>	<p>Saper smontare un testo.</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</p> <p>Saper collocare l'autore nel contesto storico- culturale.</p>	<p>Unità1: IL MITO:miti di ieri e di oggi.</p> <p>Le tecniche della costruzione del testo: fabula/intreccio, sequenze descrittive, narrative e riflessive; narratore esterno e interno; sistema dei personaggi; il ruolo dei vari personaggi e le caratteristiche, il tempo della storia.</p> <p>Unità 2: Lettura di brani da Iliade e Odissea.</p>	<p>Secondo quadrimestre.</p>	<p>Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un brano.</p> <p>Parafrasi</p> <p>Prove strutturate e semistrutturate.</p>

Modulo 5: IL TESTO NARRATIVO

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo	Tipologie di verifiche
------------	------------	---------	-----------	-----------------	------------------------



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



				dell'anno scolastico	
Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. Applicare strategie diverse di lettura. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.	Conoscere gli elementi caratteristici del genere narrativo. Riconoscere le diverse tecniche compositive e le sequenze.	Saper smontare un testo. Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. Saper collocare l'autore nel contesto storico- culturale.	Unità1: tecniche compositive: le sequenze, la fabula e l'intreccio. Unità 2: lettura di brani di narrativa di generi e epoche diverse.	Intero anno scolastico	Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un testo narrativo. Riassunto Prove strutturate e semistrutturate.