



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



<b>A.S. 2021 / 2022</b>	<b>Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>Docente Diego Mencarelli</b>	<b>Classe 4C Cucina</b>
<b>Libro di testo: : Roncoroni, Cappellini, Dendi, Sada, Tribulato, LA MIA LETTERATURA. DALLA FINE DELL'OTTOCENTO A OGGI, VOL. 2, Carlo Signorelli editore</b>	
<b>Strumenti: Libro di testo - Schemi e mappe concettuali – Brainstorming - Discussione in classe – Audiovisivi - Multimedia</b>	

## **Modulo 1 - IL SEICENTO**

<b>Competenze</b>	Padroneggiare la lingua italiana - Stabilire relazioni tra letteratura e altre espressioni culturali - Cogliere la dimensione storica della letteratura - Fruizione consapevole del patrimonio letterario - Orientarsi tra testi e autori
<b>Conoscenze</b>	Contesto storico, culturale, ideologico dell'età di riferimento - Rapporti tra letteratura e altre espressioni artistiche - Autori correnti e testi fondamentali del periodo - Caratteristiche della produzione letteraria
<b>Abilità</b>	Orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana - Contestualizzare i fenomeni letterari e altre espressioni artistiche - Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di un testo - Contestualizzare i testi letterari
<b>Contenuti</b>	<b>Unità1:</b> Contesto storico, culturale, ideologico del Seicento: il Barocco - GB Marino lettura di testi scelti <b>Unità 3:</b> William Shakespeare, vita e opere; il teatro elisabettiano; lettura di testi scelti.
<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	I QUADRIMESTRE SETTEMBRE - OTTOBRE
<b>Tipologie di verifiche</b>	Questionari – Test – Colloqui orali - Prove strutturate e semistrutturate



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

<b>Modulo 2 - IL SETTECENTO</b>	
<b>Competenze</b>	Padroneggiare la lingua italiana - Stabilire relazioni tra letteratura e altre espressioni culturali - Cogliere la dimensione storica della letteratura - Fruizione consapevole del patrimonio letterario - Orientarsi tra testi e autori
<b>Conoscenze</b>	Contesto storico, culturale, ideologico dell'età di riferimento - Rapporti tra letteratura e altre espressioni artistiche - Autori correnti e testi fondamentali del periodo - Caratteristiche della produzione letteraria
<b>Abilità</b>	Orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana - Contestualizzare i fenomeni letterari e altre espressioni artistiche - Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di un testo - Contestualizzare i testi letterari
<b>Contenuti</b>	<b>Unità 4:</b> Contesto storico, culturale, ideologico del Settecento: l'età delle rivoluzioni; il secolo illuminato; il neoclassicismo <b>Unità 5:</b> L'Illuminismo in Francia e in Italia <b>Unità 6:</b> Carlo Goldoni, la vita e le opere; la riforma teatrale; lettura di testi scelti <b>Unità 7:</b> Giuseppe Parini e Vittorio Alfieri; lettura di testi scelti
<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	I QUADRIMESTRE OTTOBRE - DICEMBRE
<b>Tipologie di verifiche</b>	Questionari – Test – Colloqui orali - Prove strutturate e semistrutturate



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

<b>Modulo 3 - L' OTTOCENTO</b>	
<b>Competenze</b>	Padroneggiare la lingua italiana - Stabilire relazioni tra letteratura e altre espressioni culturali - Cogliere la dimensione storica della letteratura - Fruizione consapevole del patrimonio letterario - Orientarsi tra testi e autori
<b>Conoscenze</b>	Contesto storico, culturale, ideologico dell'età di riferimento - Rapporti tra letteratura e altre espressioni artistiche - Autori correnti e testi fondamentali del periodo - Caratteristiche della produzione letteraria
<b>Abilità</b>	Orientarsi nel processo di sviluppo della cultura letteraria e artistica italiana - Contestualizzare i fenomeni letterari e altre espressioni artistiche - Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di un testo - Contestualizzare i testi letterari
<b>Contenuti</b>	<b>Unità 8:</b> Contesto storico, culturale, ideologico dell'Ottocento: dal'età napoleonica al Risorgimento; il Romanticismo <b>Unità 9:</b> Ugo Foscolo; vita e opere, il pensiero, la poetica. Lettura di testi scelti. <b>Unità 10:</b> <b>Giacomo Leopardi:</b> vita e opere, il pensiero, la poetica. Lettura di testi scelti <b>Unità 11:</b> Alessandro Manzoni: vita e opere, il pensiero, la poetica. Lettura di testi scelti..
<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	I - II QUADRIMESTRE GENNAIO - MAGGIO
<b>Tipologie di verifiche</b>	Questionari – Test – Colloqui orali - Prove strutturate e semistrutturate



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



## Modulo 4 - PRODUZIONE SCRITTA

<b>Competenze</b>	Utilizzare il patrimonio letterale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti professionali di riferimento
<b>Conoscenze</b>	Strumenti e codici della comunicazione - Caratteristiche e struttura di testi scritti - Criteri per la redazione di testi vari
<b>Abilità</b>	Utilizzare i diversi registri linguistici - Consultare dizionari e altre fonti informative -Redigere testi argomentativi
<b>Contenuti</b>	Tipologie testuali in riferimento agli Esami di Stato
<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	I e II QUADRIMESTRE
<b>Tipologie di verifiche</b>	Elaborati scritti