



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

A.S. 2021/2022	Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI	Classe III SAL
Libro di testo: Roncoroni, Cappellini, Sada, LA MIA NUOVA LETTERATURA.. DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO, VOL. 1, Carlo Signorelli editore	
Strumenti: libro di testo, schemi, mappe concettuali, sintesi, audiovisivi	

Modulo 1- La letteratura italiana delle Origini					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali correnti letterarie (romanzo cortese, lirica provenzale, scuola siciliana, stilnovismo) - Inquadrare gli autori studiati nel contesto storico-culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale. - Saper usare un lessico specifico. - Saper esprimere giudizi critici. 	<p>Unità 1: La nascita della letteratura Unità 2: Le origini della lingua italiana Unità 3: Le corti e la "cortesia" Unità 4: La poesia religiosa Unità 5: I poeti comico-realistici Unità 6: Lo Stilnovo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - I quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.					
---	--	--	--	--	--

Modulo 2- Dante					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche stilistiche e biografiche dell'autore, anche inquadrandolo nel contesto storico di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere e autore nell'opportuna cornice storico-culturale - Saper usare un lessico specifico - Saper esprimere giudizi critici 	<p>Unità 7: Dante. Vita e opere Selezione di brani (Rime, Vita nova, Divina Commedia)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - I quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.					
---	--	--	--	--	--

Modulo 3- Petrarca					
Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche stilistiche e biografiche dell'autore, anche inquadrandolo nel contesto storico di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale - Saper usare un lessico specifico - Saper esprimere giudizi critici 	<p>Unità 8: Francesco Petrarca. Vita e opere. Selezione di testi (Canzoniere)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - II quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.					
--	--	--	--	--	--

Modulo 4- Boccaccio

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche stilistiche e biografiche dell'autore, anche inquadrandolo nel contesto storico-culturale di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere a autore nell'opportuna cornice storico-culturale - Saper usare un lessico specifico - Saper esprimere giudizi critici 	<p>Unità 9: Boccaccio. Vita e opere. Lettura di brani scelti (Decameron)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - II quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.					
--	--	--	--	--	--

Modulo 5- Umanesimo e Rinascimento, la poesia del Quattrocento e Ariosto

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e confronti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche dell'Umanesimo - Conoscere le principali caratteristiche stilistiche e biografiche dell'autore - Inquadrare l'autore nel contesto storico- 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere e autore nell'opportuna cornice storico-culturale - Saper usare un lessico specifico - Saper usare giudizi critici 	<ul style="list-style-type: none"> - Unità 10:Umanesimo e Rinascimento - Unità 11: Ludovico Ariosto: vita e opere - Selezione di brani tratti dall'Orlando Furioso 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - II quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.	culturale				
--	-----------	--	--	--	--

Modulo 6- Niccolò Machiavelli

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici. - Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche stilistiche e biografiche dell'autore - Inquadrare l'autore nel contesto storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper inquadrare opere e autore nell'opportuna cornice storico-culturale - Saper usare un lessico specifico - Saper usare giudizi critici 	<p>Unità 12: Niccolò Machiavelli, vita e opere. Selezione di brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 ore nel corso della settimana - II quadrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> - Prove strutturate e semistrutturate - Colloqui orali



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



einaudiceccherelli.edu.it

contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione critica.					
--	--	--	--	--	--

Modulo 7- Testo argomentativo

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
- Utilizzare la lingua italiana per diversi scopi comunicativi	- La struttura del tema argomentativo e delle strutture della lingua italiana	- Analizzare i testi secondo le diverse tipologie testuali - Saper esporre in modo organizzato le proprie conoscenze - Saper produrre testi scritti pertinenti	- La struttura, l'organizzazione e la stesura del testo argomentativo	- I-II quadrimestre	- Testi scritti (temi)