



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

<b>A.S. 2021/2022</b>	<b>Disciplina Laboratorio Artistico</b>
<b>Docente Prof.ssa Camilla Di Bonaventura</b>	<b>Classe II Liceo Artistico classe Articolata</b>
<b>Libro di testo: Manuali D'Arte, Disegno e Pittura, Saverio Hernandez, Electa Scuola</b>	
<b>Strumenti: Lezioni frontali; Lezioni interattive; Lavori individuali e di gruppo; Strumenti propri del disegno artistico; Esempi pratici alla lavagna e mappe concettuali esplicative; Libro di testo adottato quale strumento di studio e approfondimento degli argomenti trattati; Materiale stampato fornito dalla docente; Materiale multimediale inerente ai temi trattati;</b>	

<b>Modulo 1-</b>					
<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	<b>Tipologie di verifiche</b>
<p><b>_ Acquisire elementi propedeutici al disegno grafico-progettuale</b> <b>_ Operare in modo autonomo semplici tecniche di assemblaggio per elaborati volumetrici.</b></p>	<p><b>_ Padronanza nell'uso delle tecniche grafiche e pittoriche di base.</b> <b>_ Metodo operativo e capacità compositiva.</b> <b>_ Il modulo ed il suo impiego nella composizione.</b> <b>_ La texture ed il suo impiego nella composizione.</b> <b>_ L'utilizzo degli</b></p>	<p><b>_ Utilizzare le tecniche grafiche appropriate.</b> <b>_ Sviluppare padronanza e controllo degli strumenti tecnici.</b> <b>_ Utilizzare strumenti e materiali in funzione delle intenzioni comunicative.</b> <b>_ Saper elaborare composizioni</b></p>	<p><b>&gt;Analisi degli elementi del linguaggio visuale Punto, linea, piano, volume, forma, dimensione, colore, texture, posizione, direzione, ritmo, peso, simmetria, soggetto, funzione, significato.</b> <b>&gt;Applicazione di metodologie per sviluppare l'abilità di</b></p>	<p><b>Le conoscenze devono essere articolate nel corso del primo Biennio e riprese più volte all'interno delle varie unità didattiche.</b> <b>L'acquisizione delle competenze non ha una scansione temporale progressiva.</b></p>	<p><b>La valutazione del lavoro prodotto e il grado di applicazione avverrà lezione per lezione attraverso la revisione degli elaborati, mediante colloquio a verifica delle soluzioni date alle problematiche proposte e mediante prove oggettive.</b></p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



	<p><b>elementi del linguaggio visuale e delle leggi percettive.</b></p>	<p><b>grafiche utilizzando tecniche grafiche, pittoriche, fotografiche, multimediali.</b> _ Rilevare e restituire graficamente un oggetto, una semplice architettura o un paesaggio. _ Saper leggere i dati visivi per realizzare semplici modelli geometrici in ex tempore..</p>	<p><b>osservazione Proporzioni, prospettiva intuitiva, configurazione veloce, bozzetto.</b> &gt;Copia di immagini tratte da soggetti fotografici e stampe &gt;Tecniche esecutive Matita, penna, china, carboncino, sanguigna, matite colorate, acquerello, tempera, tecniche miste. &gt;Tecnica del chiaroscuro Tratteggio, ombreggiatura, gradienti luminosi, resa dei volumi. &gt;Teoria del colore Itten, sintesi additiva e sintesi sottrattiva, colori primari, secondari e complementari, gli accordi cromatici,</p>		
--	---	---	--	--	--



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

			<p><b>valore simbolico dei colori.</b> <b>&gt;Copia di soggetti dal vero (oggetti vari e gessi)</b> <b>Geometria, simmetria, proporzione, segno.</b> <b>&gt;Acquerello e tempera</b> <b>Sovrapposizione, mescolanza, pennelli, medium, fissativi, difetti di stesura.</b> <b>&gt;Cenni di anatomia umana</b> <b>Volumi muscolari, osservazione e resa della mobilità delle articolazioni.</b></p>		
--	--	--	---	--	--