



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001  
E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)  
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

<b>A.S.2021 - 2022</b>	<b>Disciplina ITALIANO</b>
<b>Docente CHIARA CAPANNI</b>	<b>Classe 1 LICEO ARTISTICO / LICEO CLASSICO</b>
<b>Libro di testo: V. Borgatta, L. Caporale, M. Manzuoli, M. Tardito PAROLE COME FILI GRAMMATICA V. Borgatta, L. Caporale, M. Manzuoli, M. Tardito PAROLE COME FILI VOLUME A</b>	
<b>Strumenti: schede di analisi logica e del periodo, schede di correzione di errori, simulazione prove invalsi, filmati, quotidiani, riviste</b>	

<b>Modulo 1- ANALISI LOGICA</b>					
<b>Competenze</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Tempi e periodo dell'anno scolastico</b>	<b>Tipologie di verifiche</b>
<p><b>Comprendere il messaggio in un testo orale</b></p> <p><b>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</b></p>	<p><b>Conoscere e usare correttamente le parti fondamentali del discorso</b></p> <p><b>Saper usare la punteggiatura e riconoscere gli errori ortografici più comuni</b></p>	<p><b>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</b></p>	<p>Unità 1: ripasso della morfologia: l'articolo l'aggettivo, il nome, il verbo, il pronome</p> <p>Unità 2: La sintassi della frase semplice: il soggetto, il predicato verbale e nominale, l'attributo, l'apposizione, il complemento oggetto, i complementi indiretti.</p>	<p><b>Intero anno scolastico</b></p>	<p><b>Esercizi di analisi logica e del periodo</b></p> <p><b>Prove strutturate e semistrutturate</b></p> <p><b>Simulazioni prove INVALSI</b></p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



## Modulo 2- IL MITO

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<p><b>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</b></p> <p><b>Applicare strategie diverse di lettura</b></p> <p><b>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</b></p>	<p><b>Comprendere e sintetizzare un testo</b></p> <p><b>Distinguere tra fabula ed intreccio</b></p> <p><b>Riconoscere il ruolo dei personaggi</b></p>	<p><b>Saper smontare un testo</b></p> <p><b>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</b></p> <p><b>Saper collocare l'autore nel contesto storico-culturale</b></p>	<p>Unità1: Il mito classico</p> <p>Le tecniche della costruzione del testo: fabula/intreccio, sequenze descrittive e narrative, narratore esterno e interno, sistema dei personaggi, il ruolo dei vari personaggi e le caratteristiche, il tempo della storia.</p> <p>Unità 2:Lettura commentata di alcuni MITI</p>	<p><b>Primo quadrimestre</b></p>	<p><b>Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un brano</b></p> <p><b>Riassunto</b></p> <p><b>Prove strutturate e semistrutturate</b></p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



## Modulo 3- LABORATORIO DI SCRITTURA

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<p><b>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</b></p> <p><b>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</b></p> <p><b>Rielaborare in forma chiara le informazioni</b></p>	<p><b>Saper produrre un riassunto</b></p> <p><b>Saper produrre un tema espositivo</b></p> <p><b>Saper produrre una relazione e una descrizione</b></p>	<p><b>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</b></p>	<p>Unità 1: tipologie di scrittura: il tema, la relazione, il riassunto, la lettera, la descrizione</p> <p>Unità 2: l'analisi del testo</p>	<p><b>Intero anno scolastico</b></p>	<p><b>Produzione di vari tipi di testi: il tema, la relazione, la lettera, il riassunto</b></p> <p><b>Analisi del testo</b></p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



[einaudiceccherelli.edu.it](http://einaudiceccherelli.edu.it)

## Modulo 4- EPICA

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<p><b>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</b></p> <p><b>Applicare strategie diverse di lettura</b></p> <p><b>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</b></p>	<p><b>Conoscere gli elementi caratteristici del genere poema epico</b></p> <p><b>Riconoscere le diverse tecniche compositive, le rime, la metrica, le figure retoriche</b></p>	<p><b>Saper smontare un testo</b></p> <p><b>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</b></p> <p><b>Saper collocare l'autore nel contesto storico-culturale</b></p>	<p>Unità1: Le tecniche della costruzione del testo: fabula/intreccio, sequenze descrittive e narrative, narratore esterno e interno, sistema dei personaggi, il ruolo dei vari personaggi e le caratteristiche, il tempo della storia.</p> <p>Unità 2:brani da: Iliade, Odissea, Eneide</p>	<p><b>Secondo quadrimestre</b></p>	<p><b>Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un testo</b></p> <p><b>Parafrasi</b></p> <p><b>Prove strutturate e semistrutturate</b></p>



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE  
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599  
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001

E-mail: [LIIS004009@istruzione.it](mailto:LIIS004009@istruzione.it); [LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



## Modulo 5- IL TESTO NARRATIVO

Competenze	Conoscenze	Abilità	Contenuti	Tempi e periodo dell'anno scolastico	Tipologie di verifiche
<b>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi</b>  <b>Applicare strategie diverse di lettura</b>  <b>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</b>	<b>Conoscere gli elementi caratteristici del genere narrativo</b>  <b>Riconoscere le diverse tecniche compositive e le sequenze</b>	<b>Saper smontare un testo</b>  <b>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</b>  <b>Saper collocare l'autore nel contesto storico-culturale</b>	Unità1: tecniche compositive: le sequenze, la fabula e l'intreccio  Unità 2: lettura di brani di narrativa di diverse epoche storiche	<b>Intero anno scolastico</b>	<b>Esercizi di analisi, comprensione ed interpretazione di un testo narrativo</b>  <b>riassunto</b>  <b>Prove strutturate e semistrutturate</b>

EDUCAZIONE CIVICA: ITALIANO 6 ORE PRIMO QUADRIMESTRE (NOVEMBRE)

IL TEMA DELLA DIVERSITA': ARTICOLO 3 DELLA COSTITUZIONE, MODULO "DIVERSO DA CHI?" (letture: L'ITALIA DELLE LEGGI RAZZIALI, LA CLINICA DELLA MORTE)