

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina LINGUA INGLESE

A. S. 2019/20

Docente PATRIZIA CANNERI

Classe 3A/SIA

MODULO 4 Units 10-12

( aprile-maggio)

Libro di testo VENTURE INTO FIRST - OXFORD-

CONOSCENZE	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p><b>Listening</b> <b>B2</b> utilizzare diverse strategie per comprendere, per es.: prestare attenzione ai punti principali. <b>B2</b> capire i punti principali di una registrazione audio su argomenti familiari. <b>B2</b> capire i punti principali di interventi su</p>	<p>Saper fare quanto richiesto nelle competenze Pur con qualche errore che tuttavia non impedisca la comunicazione</p>	<p><b>Funzioni comunicative</b> Assicurarsi di aver capito bene, chiedere un'opinione/esprimere accordo/disaccordo, esprimere le proprie opinioni <b>Strutture grammaticali</b> I periodo ipotetico di Tipo zero , di 1° , 2° ,3° tipo , congiunzioni</p>	<p>Libro di testo, laboratorio linguistico, class audio cds, DVDs, lavoro individuale, a coppie e di gruppo, strumenti multimediali e interattivi, riflessione sugli usi e sugli elementi strutturali della lingua, anche nel confronto con la lingua madre</p>	<p>Tests strutturati e semistrutturati, simulazioni orali,redazioni di brevi testi scritti di diversa tipologia</p>	<p>2 h fine modulo o quando se ne rilevi la necessita', lavoro differenziato (recupero e approfondimento a gruppi)</p>

<p>argomenti concreti e astratti, con linguaggio standard.</p> <p><b>Reading</b></p> <p><b>B2</b> capire in dettaglio testi su temi che rientrano nell'ambito degli interessi personali.</p> <p><b>B2</b> capire articoli specialistici che esulano dal proprio campo di attività: invenzione di autovetture autonome.</p> <p><b>B2</b> leggere e capire resoconti su problemi di attualità dove gli autori sostengono punti di vista</p>		<p>. when, as soon as, unless, Would rather (not) , Had better(not) + forma base . Wish /if only.</p> <p><b>Lessico</b></p> <p>Denaro ed economia. Phrasal verbs con give, descrizioni di opere d'arte, suffissi per formare sostantivi, moda, tecnologia.</p>			
---	--	--	--	--	--

<p>specifici. <b>B2 leggere e capire critiche sul contenuto e sulla valutazione di eventi culturali .</b> es: significato della storia di Robin Hood. <b>B2 leggere un testo narrativo riconoscendo i motivi che spingono le persone ad agire.</b> <b>Speaking</b> <b>B2</b>fornire descrizioni e resoconti chiari e particolareggiati su moltissimi temi inerenti alla sfera dei propri interessi(amici, familiari). <b>B2 motivare e sostenere le</b></p>					
---	--	--	--	--	--

proprie opinioni in una discussione.

**B2** scambiare informazioni riguardo ai propri interessi.

B2 partecipare attivamente ad una conversazione.

### **Writing**

**B2** scrivere un tema,, scrivere su eventi ed esperienze realio fittizie.

**B2**scrivere testi chiari su temi differenziati nell'ambito dei propri interessi,.

**B2** scrivere una breve critica su un film o un libro.

--

--

--

--

--