

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina : Italiano

A. S. 2020/2021

Docente: Tagliaferri Simonetta

Classe IC ITE

MODULO n°1:La pratica testuale

(tempi :intero anno)

Libro di testo : B.Galli,M.L.Quinzio:"A mente aperta"-Einaudi scuola

Competenza di base:Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

| ABILITA' | OBIETTIVI MINIMI | CONTENUTI | METODI STRUMENTI | VERIFICHE | RECUPERO |
|---|---|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e selezionare le informazioni utili-Saper effettuare sintesi-Utilizzare correttamente le tecniche di scrittura proposte-Elaborare in forma chiara i contenuti-Produrre testi corretti ,coerenti e coesi,adeguati alle diverse situazioni comunicative | <ul style="list-style-type: none">-Sostanziale rispondenza alle tipologie proposte-Esposizione suff. organica e priva di errori gravi a livello ortografico e morfosintattico-uso di un linguaggio semplice,ma pertinente | <ul style="list-style-type: none">- Riassunto- Tema- Commento- Scheda del libro- Appunti da testo scritto,appunti da testo orale | <ul style="list-style-type: none">-Lezione frontale e l. interattiva-Es. di produzione-Libro di testo e appunti-Internet | <ul style="list-style-type: none">-Produzioni scritte individuali | <ul style="list-style-type: none">-In itinere(sistematico)-Riformulazione degli obiettivi-Riepilogo dei contenuti.-Esercitazioni scritte-es. mirati sugli errori formali |

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina :Italiano

A. S. 2020/2021

Docente:Tagliaferri Simonetta

Classe :IC ITE

MODULO n°2 :La riflessione sulla lingua

(tempi :intero anno)

Libro di testo: E. Sergio "Nuova grammatica di base",Ed. La Nuova Italia

Competenza di base: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

| ABILITA' | OBIETTIVI MINIMI | CONTENUTI | METODI STRUMENTI | VERIFICHE | RECUPERO |
|--|---|---|--|----------------------|---|
| -Saper rappresentare correttamente i segni della scrittura - Conoscere e saper usare le parti variabili e invariabili del discorso - Riconoscere gli elementi fondamentali della frase -Utilizzare un linguaggio appropriato ai vari contesti e scopi | -Saper rappresentare correttamente i segni della scrittura -Conoscere le regole fondamentali dell'ortografia e della morfologia e saperle applicare. - Utilizzare un linguaggio semplice,ma corretto. | -l'ortografia:gli accenti,elisione e troncamento,la maiuscola,la punteggiatura. -La morfologia:l'articolo,i I nome,l'aggettivo,il pronome,il verbo e l'avverbio -Il lessico -Il testo:coerenza e coesione.I connettivi | -Lezione frontale -Esercizi in classe e a casa -Libro di testo | - Esercizi specifici | -In itinere -Riepilogo schematico degli argomenti trattati ed es. relativi -Esercizi individualizzati |

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina :Italiano A.S 2020/2021

Docente: Tagliaferri Simonetta

Classe: IC ITE

MODULO n°3: Il testo narrativo letterario:elementi di narratologia. I generi

(Tempi: intero anno)

Libro di testo :B.Galli, M.L.Quinzio: "A mente aperta" Einaudi scuola

Competenza di base: Leggere,comprendere ed interpretare testi scritti di varie tipo

| ABILITA' | OBIETTIVI MINIMI | CONTENUTI | METODI STRUMENTI | VERIFICHE | RECUPERO |
|---|---|---|---|--|---|
| -Cogliere i caratteri specifici di un testo narrativo letterario. -Individuare la specificità dei diversi generi. -Comprendere, analizzare, sintetizzare i testi proposti. -Esporre in modo chiaro e con un linguaggio appropriato | -Conoscere gli elementi di base di un testo narrativo e del genere di appartenenza. -Comprendere e sintetizzare in modo suff.organico. -Esporre in modo suff. chiaro,con un linguaggio semplice ,ma pertinente. | -Il testo narrativo letter.:definizione. -La struttura,spazio e tempo,autore e narratore,i personaggi,le tecniche narrative. - -Generi: mito fiaba,favola,novella, racconto,romanzo -I sottogeneri. -Lettura di testi scelti. | -Lettura commentata in classe. -Lezione interattiva -Lezione frontale. -Es. scritti di comprensione , di sintesi e di analisi -Libro di testo. -Appunti. -Internet. | -Verifiche orali -Riassunto. -Commento | -In itinere(sistematico) -Riepilogo schematico dei contenuti e degli obiettivi . -Es.scritti di comprensione e analisi -Esposizione orale. |

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina: Italiano

A. S. 2020/2021

Docente :Simonetta Tagliaferri (Tempo: intero anno) Classe : IC

Il testo narrativo: 1) percorso tematico: l'amicizia. Testo: AAVV "Gli orizzonti dell'amicizia "Ed. Edisco

MODULO n°4: Competenza di base: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Finalità educativa-formativa :promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura

| ABILITA' | OBIETTIVI MINIMI | CONTENUTI | METODI STRUMENTI | VERIFICHE | RECUPERO |
|---|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">-Saper leggere e comprendere i testi-Riconoscere i principali elementi narratologici-Riconoscere i generi.-Individuare le tematiche-Saper riferire in forma sintetica e corretta i contenuti.-Saper effettuare sintesi scritte.-Saper esprimere un commento personale | <ul style="list-style-type: none">-Saper leggere in modo suff. scorrevole-Comprendere e sintetizzare in modo suff.organico,con un linguaggio semplice ,ma pertinente-Conoscere la trama nelle linee essenziali-Saper individuare i temi centrali. | <ul style="list-style-type: none">-Testi scelti di autori italiani e stranieri sul tema dell'amicizia-Eventuale Lettura domestica di un romanzo di vario genere o raccolte di racconti di autori italiani e/o stranieri | <ul style="list-style-type: none">-Lettura commentata in classe.-Lezione interattiva.-Es. scritti di analisi e comprensione-Lettura domestica-Libro di testo.-Libri personali-Internet. | <ul style="list-style-type: none">-Verifiche orali-Eventuale Scheda del libro.-Riassunto | <ul style="list-style-type: none">-In itinere(sistematico)-Riepilogo schematico dei contenuti.-Esercizi scritti di comprensione-Esposizione orale. |

