

**I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)**

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

**COMPETENZE DELL'ASSE LINGUAGGI  
5° ANNO**

<b>COMPETENZA N° 1</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale	<b>Mod. 1</b>
<b>COMPETENZA N° 2</b> Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore	<b>Mod. 3, 4, 5, 6, 7, 8</b>
<b>COMPETENZA N° 3</b> Produrre testi di vario tipo	<b>Mod. 9</b>
<b>COMPETENZA N° 7</b> Riconoscere/padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica	<b>Mod. 2</b>

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

A. S. 2019/20

Classe 5° D SALA

### MODULO 1 INFORMAZIONE - ATTUALITA'

(tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: quotidiani, internet

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i contenuti</li><li>• Analizzare i testi secondo le diverse tipologie testuali</li><li>• Saper esporre in modo organizzato</li><li>• Saper produrre testi scritti pertinenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere correttamente un quotidiano</li><li>• Ricercare informazioni specifiche su un quotidiano</li><li>• Fare ricerche tematiche su internet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura dei quotidiani forniti dall'osservatorio nazionale (la nazione e il corriere della sera)</li><li>• Ricerche tematiche su internet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Lezione interattiva</li></ul> Brainstorming <ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Esercizi in laboratorio computer</li><li>• Esercizi di produzione</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Turate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 2 INQUADRAMENTO STORICO LETTERARIO (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO )

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper usare un lessico specifico</li><li>• Saper esprimere giudizi critici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le principali correnti letterarie del novecento</li><li>• Inquadrare gli autori studiati nel contesto storico-culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verismo</li><li>• Simbolismo</li></ul> <p>Decadentismo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crepuscolari</li><li>• Futuristi</li><li>• Ermetici</li><li>• Il romanzo psicologico</li><li>• la letteratura della guerra e della resistenza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Visione di filmati</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> <p>Prove strutturate e semistrustrate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 3 IL VERISMO E VERGA (tempi: OTTOBRE)

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<b>VERGA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• I Malavoglia</li><li>• La famiglia Toscano</li><li>• Le novità del progresso viste da Aci Trezza</li><li>• Rosso Malpelo</li><li>• Libertà</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 4 POETI DECADENTI E FUTURISTI (tempi: OTTOBRE - NOVEMBRE )

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li> <li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li> </ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le biografie degli autori</li> <li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li> </ul>	<p><b>PASCOLI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• X agosto</li> <li>• La mia sera</li> <li>• Novembre</li> <li>• Il fanciullino</li> </ul> <p><b>D'ANNUNZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La sera fiesolana</li> <li>• La pioggia nel pineto</li> </ul> <p><b>MARINETTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesto del Futurismo</li> <li>• Zang Tumb Tumb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in classe</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Analisi guidate</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	<p><b>Questionari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test</li> <li>• Interrogazioni</li> </ul> <p><b>Prove strutturate e semistrutturate</b></p> <p><b>Produzioni scritte</b></p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 5 IL NUOVO ROMANZO: SVEVO E PIRANDELLO (tempi: DICEMBRE - GENNAIO)

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ITALO SVEVO</li><li>• Il fumo</li><li>• Il funerale mancato</li><li>• Psico-analisi</li><li>• LUIGI PIRANDELLO</li><li>• Il treno ha fischiato</li><li>• Il fu Mattia Pascal</li><li>• L'umorismo</li></ul> Sei personaggi in cerca d'autore	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 6 UMBERTO SABA (tempi: FEBBRAIO )

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• UMBERTO SABA</li><li>• A mia moglie</li><li>• La capra</li><li>• Ritratto della mia bambina</li><li>• Città vecchia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 7 GIUSEPPE UNGARETTI - EUGENIO MONTALE (tempi: MARZO - APRILE)

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li> <li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li> </ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le biografie degli autori</li> <li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li> </ul>	<p>UNGARETTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veglia</li> <li>• Fratelli</li> <li>• San Martino del Carso</li> <li>• I fiumi</li> <li>• Mattino</li> </ul> <p>MONTALE</p> <p>Non chiederci... Merigiare... Spesso il male... Cigola la... Non recidere... La casa dei... Ho sceso...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in classe</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Analisi guidate</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test</li> <li>• Interrogazioni</li> </ul> <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 8 IL NEOREALISMO (tempi: MAGGIO)

Libro di testo: A. Roncoroni, M.M. Cappellini, A. Dendi, E. Sada, O. Tribulato, La mia Letteratura vol. 3 Dalla fine dell'Ottocento a oggi, C. Signorelli scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• PRIMO LEVI</li><li>• Se questo è un uomo</li><li>• ITALO CALVINO</li><li>• Se una notte d'inverno un viaggiatore</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente ILARIA BERNARDINI MICHELETTI

Classe 5° D SALA

### MODULO 9 LA PRIMA PROVA SCRITTA (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: RACCOLTA DELLE PRIME PROVE DELL'ESAME (INTERNET)

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper analizzare testi di vario tipo</li><li>• Saper produrre elaborati scritti pertinenti</li><li>• Saper usare un lessico specifico</li><li>• Saper esprimere giudizi critici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le varie tipologie della prima prova d'esame</li></ul> <p>Saper comporre un testo argomentativo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le tipologie della prova scritta</li><li>• L'analisi del testo</li><li>• Il saggio breve</li><li>• L'articolo</li><li>• Il tema storico</li><li>• Il tema di attualità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li><li>• Esercizi scritti</li></ul>	Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--