

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

COMPETENZE DELL'ASSE LINGUAGGI

5° ANNO

COMPETENZA N° 1

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale

COMPETENZA N° 2

Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore

COMPETENZA N° 3

Produrre testi di vario tipo

COMPETENZA N° 7

Riconoscere/padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 1 INFORMAZIONE - ATTUALITA'

(tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: quotidiani, internet

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i contenuti• Analizzare i testi secondo le diverse tipologie testuali• Saper esporre in modo organizzato• Saper produrre testi scritti pertinenti	<ul style="list-style-type: none">• Leggere correttamente un quotidiano• Ricercare informazioni specifiche su un quotidiano• Fare ricerche tematiche su internet	<ul style="list-style-type: none">• Lettura dei quotidiani forniti dall'osservatorio nazionale (la nazione e il corriere della sera)• Ricerche tematiche su internet	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione interattiva Brainstorming <ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Esercizi in laboratorio computer• Esercizi di produzione	Questionari <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni Prove strutturate e semistru Turate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 2 INQUADRAMENTO STORICO LETTERARIO (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: Angelo Roncoroni LA MIA LETTERATURA 3 Edizioni C.SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper usare un lessico specifico• Saper esprimere giudizi critici	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali correnti letterarie del novecento• Inquadrare gli autori studiati nel contesto storico-culturale	<ul style="list-style-type: none">• Verismo• Simbolismo <p>Decadentismo</p> <ul style="list-style-type: none">• Crepuscolari• Futuristi• Ermetici• Il romanzo psicologico• la letteratura della guerra e della resistenza	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Visione di filmati• Lavori di gruppo	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 3 IL VERISMO E VERGA (tempi: SETTEMBRE)

Libro di testo: Angelo Roncoroni: LA MIA LETTERATURA 3. Edizioni: C.SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i contenuti specifici del modulo• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	VERGA <ul style="list-style-type: none">• I Malavoglia• La famiglia Toscano• Le novità del progresso viste da Aci Trezza• l'Addio alla casa del nespolo• Rosso Malpelo• Libertà	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	Questionari <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 4 POETI DECADENTI E FUTURISTI (tempi: OTTOBRE - NOVEMBRE)

Libro di testo: Angelo Roncoroni : LA MIA LETTERATURA3. Edizioni: C. SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i contenuti specifici del modulo • Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le biografie degli autori • saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati 	<p>PASCOLI</p> <ul style="list-style-type: none"> • X agosto • La mia sera • Novembre • Il fanciullino <p>D'ANNUNZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sera fiesolana • La pioggia nel pineto • Il Piacere <p>MARINETTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesto del Futurismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura in classe • Lezione frontale • Analisi guidate • Lavori di gruppo 	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test • Interrogazioni <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 5 IL NUOVO ROMANZO: SVEVO E PIRANDELLO (tempi: DICEMBRE - GENNAIO)

Libro di testo: Angelo Roncoroni : LA MIA LETTERATURA3. Edizioni : C. SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i contenuti specifici del modulo• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• ITALO SVEVO• La coscienza di Zeno• LUIGI PIRANDELLO Il treno ha fischiato <ul style="list-style-type: none">• Il fu Mattia Pascal• La patente	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	Questionari <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 6 UMBERTO SABA (tempi: FEBBRAIO)

Libro di testo: Angelo Roncoroni : LA MIA LETTERATURA 3. Edizioni: C.SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i contenuti specifici del modulo• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• UMBERTO SABA• A mia moglie• La capra• Ritratto della mia bambina• Città vecchia	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	Questionari <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni Prove strutturate e semistrustrate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 7 GIUSEPPE UNGARETTI - EUGENIO MONTALE (tempi: MARZO - APRILE)

Libro di testo: Angelo Roncoroni: LA MIA LETTERATURA 3 Edizioni: C.SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i contenuti specifici del modulo • Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le biografie degli autori • saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati 	<p>UNGARETTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Veglia • Fratelli • Soldati • I fiumi • San Martino del Carso <p>MONTALE</p> <p>Non chiederci... Merigiare... Spesso il male... Non recidere.... Ho sceso...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura in classe • Lezione frontale • Analisi guidate • Lavori di gruppo 	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Test • Interrogazioni <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p align="center">in itinere</p>

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 8 IL NEOREALISMO (tempi: MAGGIO)

Libro di testo: A. Roncoroni: LAMIA LETTERATURA 3 Edizioni: C. SIGNORELLI Scuola

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i contenuti specifici del modulo• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• PRIMO LEVI• Se questo è un uomo• PIER PAOLO PASOLINI• Ragazzi di vita	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	Questionari <ul style="list-style-type: none">• Test• Interrogazioni Prove strutturate e semistrustrate Produzioni scritte	in itinere

--	--	--	--	--	--

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente MARIAGLORIA CREATINI

Classe 5° C CUC

MODULO 9 LA PRIMA PROVA SCRITTA (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: RACCOLTA DELLE PRIME PROVE DELL'ESAME (INTERNET)

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare testi di vario tipo• Saper produrre elaborati scritti pertinenti• Saper usare un lessico specifico• Saper esprimere giudizi critici	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le varie tipologie della prima prova d'esame <p>Saper comporre un testo argomentativo</p>	<ul style="list-style-type: none">• Le tipologie della prova scritta• L'analisi del testo• Il testo argomentativo• Il tema di attualità	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo• Esercitazioni scritte	<p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

--	--	--	--	--	--