

**I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)**

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

**COMPETENZE DELL'ASSE LINGUAGGI**

**5° ANNO**

**COMPETENZA N° 1**

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale

**COMPETENZA N° 2**

Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento alla letteratura di settore

**COMPETENZA N° 3**

Produrre testi di vario tipo

**COMPETENZA N° 7**

Riconoscere/padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

MODULO 1 INFORMAZIONE - ATTUALITA'

( tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO )

Libro di testo: quotidiani, internet

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i contenuti</li><li>• Analizzare i testi secondo le diverse tipologie testuali</li><li>• Saper esporre in modo organizzato</li><li>• Saper produrre testi scritti pertinenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere correttamente un quotidiano</li><li>• Ricercare informazioni specifiche su un quotidiano</li><li>• Fare ricerche tematiche su internet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura dei quotidiani forniti dall'osservatorio nazionale (la nazione e il corriere della sera)</li><li>• Ricerche tematiche su internet</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Lezione interattiva</li></ul> Brainstorming <ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Esercizi in laboratorio computer</li><li>• Esercizi di produzione</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Turate Produzioni scritte	in itinere

## I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

**MODULO 2 INQUADRAMENTO STORICO LETTERARIO** (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO )

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODI STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>RECUPERO</b>
<p>Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper usare un lessico specifico</li><li>• Saper esprimere giudizi critici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le principali correnti letterarie del novecento</li><li>• Inquadrare gli autori studiati nel contesto storico-culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verismo</li><li>• Simbolismo</li></ul> <p>Decadentismo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Crepuscolari</li><li>• Futuristi</li><li>• Ermetici</li><li>• Il romanzo psicologico</li><li>• la letteratura della guerra e della resistenza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Visione di filmati</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

## MODULO 3 IL VERISMO E VERGA (tempi: SETTEMBRE )

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	VERGA <ul style="list-style-type: none"><li>• I Malavoglia</li><li>• La famiglia Toscano</li><li>• Le novità del progresso viste da Aci Trezza</li><li>• l'Addio alla casa del nespolo</li><li>• Rosso Malpelo</li><li>• Libertà</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

## MODULO 4 POETI DECADENTI E FUTURISTI (tempi: OTTOBRE - NOVEMBRE )

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<p>PASCOLI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• X agosto</li><li>• La mia sera</li><li>• Novembre</li><li>• Il fanciullino</li></ul> <p>D'ANNUNZIO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La sera fiesolana</li><li>• La pioggia nel pineto</li><li>• Il Piacere</li></ul> <p>MARINETTI</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manifesto del Futurismo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

**I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)**

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

**MODULO 5 IL NUOVO ROMANZO: SVEVO E PIRANDELLO (tempi: DICEMBRE - GENNAIO )**

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODI STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li> <li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li> </ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le biografie degli autori</li> <li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ITALO SVEVO</li> <li>• La coscienza di Zeno</li> <li>• LUIGI PIRANDELLO                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Il treno ha fischiato</li> </ul> </li> <li>• Il fu Mattia Pascal</li> <li>• La patente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in classe</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Analisi guidate</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test</li> <li>• Interrogazioni</li> </ul> <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

## MODULO 6 UMBERTO SABA (tempi: FEBBRAIO )

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODI STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• UMBERTO SABA</li><li>• A mia moglie</li><li>• La capra</li><li>• Ritratto della mia bambina</li><li>• Città vecchia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	Questionari <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte	in itinere

**I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)**

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

**MODULO 7 GIUSEPPE UNGARETTI - EUGENIO MONTALE (tempi: MARZO - APRILE )**

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODI STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li> <li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li> </ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le biografie degli autori</li> <li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li> </ul>	<p><b>UNGARETTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veglia</li> <li>• Fratelli</li> <li>• Soldati</li> <li>• I fiumi</li> <li>• San Martino del Carso</li> </ul> <p><b>MONTALE</b>                      Non chiederci...                      Merigiare...                      Spesso il male...                      Non recidere....                      Ho sceso...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura in classe</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Analisi guidate</li> <li>• Lavori di gruppo</li> </ul>	<p><b>Questionari</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Test</li> <li>• Interrogazioni</li> </ul> <p><b>Prove strutturate e semistrutturate</b></p> <p><b>Produzioni scritte</b></p>	<p><b>in itinere</b></p>

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

## MODULO 8 IL NEOREALISMO (tempi: MAGGIO)

Libro di testo: Paolo Di Sacco : CHIARE LETTERE 3. Edizioni scolastiche BRUNO MONDADORI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire i contenuti specifici del modulo</li><li>• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo</li></ul> <p>Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le biografie degli autori</li><li>• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• PRIMO LEVI</li><li>• Se questo è un uomo<ul style="list-style-type: none"><li>• PIER PAOLO PASOLINI</li></ul></li><li>• Ragazzi di vita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lettura in classe</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li></ul>	<p>Questionari</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Test</li><li>• Interrogazioni</li></ul> <p>Prove strutturate e semistrutturate</p> <p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

# I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 5° OSS

## MODULO 9 LA PRIMA PROVA SCRITTA (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: RACCOLTA DELLE PRIME PROVE DELL'ESAME (INTERNET)

<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>METODI STRUMENTI</b>	<b>VERIFICHE</b>	<b>RECUPERO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper analizzare testi di vario tipo</li><li>• Saper produrre elaborati scritti pertinenti</li><li>• Saper usare un lessico specifico</li><li>• Saper esprimere giudizi critici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere le varie tipologie della prima prova d'esame</li></ul> <p>Saper comporre un testo argomentativo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le tipologie della prova scritta</li><li>• L'analisi del testo</li><li>• Il testo argomentativo</li><li>• Il tema di attualità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lezione frontale</li><li>• Analisi guidate</li><li>• Lavori di gruppo</li><li>• Esercitazioni scritte</li></ul>	<p>Produzioni scritte</p>	<p>in itinere</p>

