

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina SPAGNOLO

A. S. 2019/2020

Docente: Prof.ssa Paola Loffredo Classe V A SSS

Libro di testo: Maria D'Ascanio, Antonella Fasoli, *Mundo Social*, CLITT

Per tutti i moduli sono applicate le sottostanti competenze, abilità, conoscenze ed obiettivi minimi:

<p>COMPETENZE</p> <p><i>Obiettivi di competenza definiti in base al D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, articolo 8, comma 6</i></p>	<p>Obiettivo prioritario è che lo studente sviluppi competenze comunicative e relazionali nonché scientifiche e tecniche correlate alla psicologia generale ed applicata, alla legislazione socio-sanitaria, alla cultura medico-sanitaria. Deve saper stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:</p> <ul style="list-style-type: none">• padroneggiare lo spagnolo per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)• gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio• facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
<p>ABILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo o con soggetti istituzionali.• Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.• Comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.• Comprendere, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.• Comprendere testi scritti relativamente complessi, continui e non continui, riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro, cogliendone le idee principali, dettagli e punto di vista.• Utilizzare le tipologie testuali comuni e di settore rispettando le costanti che le caratterizzano.• Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico-professionali

	<p>coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al settore socio-sanitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico del settore socio-sanitario, compresa la nomenclatura internazionale codificata. • Utilizzare i dizionari, compresi quelli settoriali, multimediali e in rete, ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti di studio e di lavoro. • Trasporre in lingua italiana testi scritti relativi all'ambito dell'indirizzo socio-sanitario o di interesse personale.
<p>CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, anche con soggetti istituzionali, in contesti di studio e di lavoro tipici del settore. • Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. • Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. • Tipologie testuali, comprese quella tecnico-professionali di settore, loro caratteristiche e organizzazione del discorso; • Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. • Strategie di comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, anche in rete, riguardanti argomenti socio-culturali di attualità, e gli ambiti di studio o di lavoro. • Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. • Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali. • Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete. • Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema sociosanitario. • Aspetti essenziali della dimensione culturale e linguistica della traduzione.
<p>OBIETTIVI MINIMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano se prodotti con lessico noto e se guidato • Utilizzare strategie finalizzate alla ricerca di informazioni e alla comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano • Utilizzare un repertorio lessicale semplice ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito personale seppur con qualche incertezza • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche di interesse personale o quotidiano. • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi

	<p>comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera. •Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MODULO 1

UNIDAD: Charla 4 – *La infancia*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Settembre – Ottobre - Novembre 2019

CONTENUTI	<p>Niños de ayer y de hoy La función del juego La risoterapia y la cuentoterapia La educación inclusiva Los derechos de los niños La diversidad cultural <i>Textos de España: “Manolito Gafotas”, Elvira Lindo</i></p>
METODI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale (<i>presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche</i>) • Discussione guidata • Simulazione di casi (<i>compiti di realtà</i>) • Esercitazioni pratiche • Cooperative learning (<i>lavoro collettivo guidato o autonomo</i>) • Attività laboratoriali (<i>esperienza individuale o di gruppo</i>) • Motivazione all'ascolto • Attività di ascolto-comprensione • Verifica della comprensione • Ripetizione a coppie ed individuale • Uso di registri e linguaggi specifici • Deduzione della funzione e/o struttura grammaticale • Analisi dell'errore, autocorrezione • Comparazione L1-L2-L3 • Uso del dizionario bilingue e monolingue • Confronto tra aspetti delle civiltà spagnola, inglese ed italiana • Libro di testo • Sussidi audiovisivi • Attrezzature multimediali • Fotocopie • Somministrazione di schede per il consolidamento, il potenziamento ed il recupero dei contenuti • Carta geografica
VERIFICHE	<p>Le verifiche saranno scritte, orali, formative e sommative</p>

RECUPERO	In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.
----------	------------------------------------------------------------------------------------------------

MODULO 2

UNIDAD: Charla 5 – *Los jóvenes*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Dicembre 2019 - Gennaio 2020

CONTENUTI	<p>Los adolescentes de hoy y de ayer</p> <p>La pandilla</p> <p>Las aficiones</p> <p>El voluntariado</p> <p>Las adicciones (el alcohol, las drogas, los videojuegos y la ciberadicción)</p> <p>Algunos trastornos psicológicos (la anorexia, la bulimia y los ataques de pánico)</p> <p><i>Visión de España</i> - La comida: señas de identidad, Las uvas de la suerte, Las torrijas, La paella como ritual y símbolo</p> <p><i>Textos de España</i>: “Los chicos”, Ana María Matute</p>
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1
VERIFICHE	Cfr: Modulo 1
RECUPERO	Cfr: Modulo 1

MODULO 3

UNIDAD: Charla 6 – *La vejez*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Febbraio – Marzo – Aprile 2020

CONTENUTI	<p>Los ancianos de ayer y de hoy</p> <p>El Inmerso</p> <p>Los cuidadores</p> <p>El Alzheimer</p> <p>Las residencias</p> <p>Las viviendas tuteladas</p> <p><i>Textos de España</i> - “La sonrisa etrusca”, José Luis Sampedro</p> <p><i>Visión de España</i> - La Semana Santa, La camarera de la Virgen</p>
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1

VERIFICHE	Cfr: Modulo 1
RECUPERO	Cfr: Modulo 1

MODULO 4

UNIDAD: Tertulia 1 – *Visión de España*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Maggio 2020

CONTENUTI	Introducción a la antropología La corrida: origen e historia El flamenco Orígenes del flamenco Qué es el <i>chill out</i> Qué es el flamenco <i>chill</i>
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1
VERIFICHE	Cfr: Modulo 1
RECUPERO	Cfr: Modulo 1

Prof.ssa Paola Loffredo