

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

<p>COMPETENZE DELL'ASSE LINGUAGGI 2° BIENNIO</p>
--

<p>COMPETENZA N° 1</p>

<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico-letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p>

<p>COMPETENZA N° 2</p>

<p>Analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo</p>
--

<p>COMPETENZA N° 3</p>

<p>Produrre testi di vario tipo</p>

<p>COMPETENZA N° 7</p>

<p>Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 1 INFORMAZIONE - ATTUALITA'

(tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: quotidiani, internet

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i contenuti• Analizzare i testi secondo le diverse tipologie testuali• Saper esporre in modo organizzato• Saper produrre testi scritti pertinenti	<ul style="list-style-type: none">• Leggere correttamente un quotidiano• Ricercare informazioni specifiche su un quotidiano• Fare ricerche tematiche su internet	<ul style="list-style-type: none">• Lettura dei quotidiani forniti dall'osservatorio nazionale (la nazione e il corriere della sera)• Ricerche tematiche su internet	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale• Lezione interattiva• Brainstorming• Lettura in classe• Esercizi in laboratorio computer• Esercizi di produzione	<ul style="list-style-type: none">• Questionari• Test• Interrogazioni• Prove strutturate e semistrutturate• Produzioni scritte	in itinere

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 2 INQUADRAMENTO STORICO LETTERARIO (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 Edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none"> • Saper inquadrare opere e autori nell'opportuna cornice storico-culturale • Saper usare un lessico specifico • Saper esprimere giudizi critici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali correnti letterarie del novecento • Inquadrare gli autori studiati nel contesto storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Il seicento • L'Illuminismo Neoclassicismo e preromanticismo La poetica del romanticismo <ul style="list-style-type: none"> • Il romanzo dell'Ottocento • La lirica romantica 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura in classe • Lezione frontale • Visione di filmati • Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionari • Test • Interrogazioni • Prove strutturate e semistrutturate Produzioni scritte 	<p style="text-align: center;">in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 3 GALILEO GALILEI (tempi: SETTEMBRE - OTTOBRE)

Libro di testo: : Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Acquisire i contenuti specifici del modulo</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo• Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• GALILEO GALILEI• La vita e le opere• L'abiura• Il libro dell'universo	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	<ul style="list-style-type: none">• Questionari• Test• Interrogazioni• Prove strutturate e semistrutturate• Produzioni scritte	<p>in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 4 L'ILLUMINISMO - GOLDONI (tempi: NOVEMBRE)

Libro di testo: : Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Acquisire i contenuti specifici del modulo</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo• Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• CARLO GOLDONI• La vita• La riforma• LA LOCANDIERA	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	<ul style="list-style-type: none">• Questionari• Test• Interrogazioni• Prove strutturate e semistrutturate• Produzioni scritte	<p>in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 5 IL NEOCLASSICISMO - FOSCOLO (tempi: DICEMBRE - GENNAIO)

Libro di testo: : Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Acquisire i contenuti specifici del modulo</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo• Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le biografie degli autori• saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati	<ul style="list-style-type: none">• UGO FOSCOLO• La vita• La personalità• La poetica: Classicismo e Romanticismo• ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS• POESIE• DEI SEPOLCRI	<ul style="list-style-type: none">• Lettura in classe• Lezione frontale• Analisi guidate• Lavori di gruppo	<ul style="list-style-type: none">• Questionari• Test• Interrogazioni• Prove strutturate e semistrustrate• Produzioni scritte	<p>in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 6 LEOPARDI (tempi: FEBBRAIO - MARZO)

Libro di testo: : Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Acquisire i contenuti specifici del modulo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo • Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le biografie degli autori • saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • GIACOMO LEOPARDI • La vita • La poetica del Classicismo romantico • Le fasi della poesia leopardiana e lo stile • CANTI • OPERETTE MORALI 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura in classe • Lezione frontale • Analisi guidate • Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionari • Test • Interrogazioni • Prove strutturate e semistrutturate • Produzioni scritte 	<p>in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 7 MANZONI (tempi: APRILE - MAGGIO)

Libro di testo: Autori Vari LA MIA LETTERATURA 2 edizioni SIGNORELLI

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<p>Acquisire i contenuti specifici del modulo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e confrontare testi di vario tipo • Saper individuare nei testi le caratteristiche della corrente letteraria 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le biografie degli autori • saper leggere e analizzare le opere principali degli autori studiati 	<p>ALESSANDRO MANZONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita • La personalità • La poetica e le opere • LE ODI CIVILI • I PROMESSI SPOSI 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura in classe • Lezione frontale • Analisi guidate • Lavori di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionari • Test • Interrogazioni • Prove strutturate e semistrutturate • Produzioni scritte 	<p>in itinere</p>

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina ITALIANO

A. S. 2019/20

Docente CHIARA CAPANNI

Classe 4° SALA

MODULO 8 LA PRIMA PROVA SCRITTA (tempi: INTERO ANNO SCOLASTICO)

Libro di testo: RACCOLTA DELLE PRIME PROVE DELL'ESAME (INTERNET)

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare testi di vario tipo• Saper produrre elaborati scritti pertinenti• Saper usare un lessico specifico• Saper esprimere giudizi critici	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le varie tipologie della prima prova d'esame• Saper comporre un testo argomentativo	<ul style="list-style-type: none">• Le tipologie della prova scritta• L'analisi del testo• Il testo argomentativo• Il tema di attualità	<ul style="list-style-type: none">• Lezione frontale<ul style="list-style-type: none">• Analisi guidate• Lavori di gruppo• Esercitazioni scritte	<ul style="list-style-type: none">• Produzioni scritte	in itinere