

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina SPAGNOLO

A. S. 2019/2020

Docente: Prof.ssa Paola Loffredo

Classe II D SCP

Libro di testo: C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, *Todo el mundo habla español* vol 1,
De Agostini Scuola, 2015

Per tutti i moduli sono applicate le sottostanti competenze, abilità ed obiettivi minimi:

<p>COMPETENZE</p> <p><i>Obiettivi di competenza definiti all'interno dei Dipartimenti in base al Decreto 24 maggio 2018 n. 92</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.• Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.• Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.• Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali nazionali e internazionali, in una prospettiva interculturale, utilizzando strumenti e metodi adeguati.• Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, in lingua straniera oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.
	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni (Comprensione orale)• Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza (Comprensione orale)• Esporre dati, eventi, trame, dando al proprio discorso un ordine e uno scopo, selezionando le informazioni significative, servendosi in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione (Produzione ed interazione orale)• Argomentare una propria idea e la propria tesi su una tematica

<p>ABILITÀ</p>	<p>specifica, con dati pertinenti e motivazioni valide, usando un lessico appropriato all'argomento e alla situazione (Produzione ed interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare documenti di vario tipo in formato cartaceo ed elettronico, continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali) e misti, inerenti anche uno stesso argomento, selezionando le informazioni ritenute più significative ed affidabili (Comprensione scritta) • Selezionare e ricavare informazioni, con uso attento delle fonti (manuale, enciclopedia, saggio, sito web, portale) per documentarsi su un argomento specifico (Comprensione scritta) • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, curati nell'impaginazione, con lo sviluppo chiaro di un'idea di fondo e con riferimenti/citazioni funzionali al discorso (Produzione ed interazione scritta) • Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue • Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse • Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità (Comprensione orale) • Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente semplici di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità (Comprensione scritta) • Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale e di attualità esprimendo il proprio punto di vista e dando spiegazioni (Produzione ed interazione orale) • Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.), su argomenti noti di interesse generale, di attualità (Produzione ed interazione scritta) • Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario utilizzando il lessico specifico, su argomenti noti di interesse generale, di attualità (Produzione ed interazione scritta)
	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse

OBIETTIVI MINIMI	<p>personale e quotidiano se prodotti con lessico noto e se guidato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strategie finalizzate alla ricerca di informazioni e alla comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale e quotidiano • Utilizzare un repertorio lessicale semplice ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. • Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito personale seppur con qualche incertezza • Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche di interesse personale o quotidiano. • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. • Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera. • Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
------------------	--

MODULO 1 – Ripasso delle strutture e del lessico fondamentali

UNIDADES: da 0 a 4

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Settembre-Ottobre-Novembre 2019

CONTENUTI	<p><i>Vocabulario:</i> Días de la semana – Meses y estaciones – Los números del 0 al 100 – Hispanohablantes en el mundo – Países y nacionalidades La familia y estados civiles – Los números después del 100 - Los colores – Las partes del cuerpo – El pelo, el aspecto físico, el carácter – Estados físicos y estados de ánimo - La casa – Muebles y demás – Las ubicaciones</p>
	<p><i>Funciones comunicativas:</i> Saludar y despedirse – Pedir y dar información personal - Describir personas – Expresar estados de ánimo y estados físicos - Hablar de la existencia y de la ubicación</p>
	<p><i>Gramática:</i> Los artículos y formación del femenino – Formación del plural – Los interrogativos – Adjetivos y pronombres demostrativos – Presente indicativo de los verbos regulares – Verbos y pronombres reflexivos – Presente indicativo de los verbos ser y estar - Los posesivos – Presente indicativo de los verbos irregulares (E>IE; O>UE; E>I) – Tres verbos irregulares: ir, estar, oír - Presente de indicativo verbos de I persona irregular, verbos en ZC y G>J – Verbos irregulares decir y venir - Hay, está/están – Uso de haber y tener – Indefinidos – Presente de indicativo verbos que terminan en -uir</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale (<i>presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche</i>) • Discussione guidata • Simulazione di casi (<i>compiti di realtà</i>)

METODI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni pratiche • Cooperative learning (<i>lavoro collettivo guidato o autonomo</i>) • Attività laboratoriali (<i>esperienza individuale o di gruppo</i>) • Motivazione all'ascolto • Attività di ascolto-comprensione • Verifica della comprensione • Ripetizione a coppie ed individuale • Uso di registri e linguaggi specifici • Deduzione della funzione e/o struttura grammaticale • Analisi dell'errore, autocorrezione • Comparazione L1-L2-L3 • Uso del dizionario bilingue e monolingue • Confronto tra aspetti delle civiltà spagnola, inglese ed italiana • Libro di testo • Sussidi audiovisivi • Attrezzature multimediali • Fotocopie • Somministrazione di schede per il consolidamento, il potenziamento ed il recupero dei contenuti • Carta geografica
VERIFICHE	Le verifiche saranno scritte, orali, formative e sommative
RECUPERO	In itinere o con corsi pomeridiani compatibilmente con quanto deciso dal Collegio dei docenti.

MODULO 2

UNIDADES: 5 (Me encanta) – 6 (¿A qué hora?)

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Dicembre 2019-Gennaio-metà Febbraio 2020

CONTENUTI	<i>Vocabulario:</i> Los deportes – El mundo del deporte – Adjetivos para valorar – Las asignaturas – El mundo del colegio – Las acciones habituales – El tiempo libre
	<i>Funciones comunicativas:</i> Hacer valoraciones – Expresar gustos – Expresar acuerdo y desacuerdo- La hora y los horarios – Cuándo y con qué frecuencia
	<i>Gramática:</i> Verbos pronominales – Pronombres objeto directo e indirecto – Muy vs Mucho – El superlativo y los comparativos – Recopilación irregularidades del presente de indicativo – Demostrativos neutros – La preposición italiana <i>da</i> en español
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1
VERIFICHE	Cfr: Modulo 1

RECUPERO	Cfr: Modulo 1
----------	---------------

MODULO 3

UNIDADES: 7 (¿Qué te parece?) - 8 (¡Cómo ha cambiado!)

TEMPI DI REALIZZAZIONE: metà Febbraio – Marzo – Aprile 2020

CONTENUTI	<i>Vocabulario:</i> Ropa y complementos – Tejidos, materiales y estampados – En la tienda – Las tiendas – Los alimentos – Adjetivos para hablar de la comida – Acciones y posiciones
	<i>Funciones comunicativas:</i> Pedir y dar opinión – De compras – Hacer la compra – En el pasado – El pasado en relación con el presente
	<i>Gramática:</i> Formación del gerundio – La perífrasis estar+gerundio – Preposiciones simples – Por vs Para – Pedir vs Preguntar – Pretérito imperfecto – Pretérito perfecto compuesto y pluscuamperfecto – El participio – Verbos y preposiciones – Desde vs Hace
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1
VERIFICHE	Cfr: Modulo 1
RECUPERO	Cfr: Modulo 1

MODULO 4

UNIDAD: 9 (¿Y qué te pasó?)

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Maggio 2020

CONTENUTI	<i>Vocabulario:</i> Medios de transporte – Verbos para los transportes
	<i>Funciones comunicativas:</i> El pasado sin relación con el presente – Contar una historia
	<i>Gramática:</i> Pretérito indefinido regular e irregular – Usos y marcadores temporales
METODI E STRUMENTI	Cfr: Modulo 1
VERIFICHE	Cfr: Modulo 1
RECUPERO	Cfr: Modulo 1