



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



PROGRAMMAZIONE INIZIALE

A.S. 2019/2020

**CLASSE: IE ART INDIRIZZO: ENO/SAS
MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE: ELISA FELICE**

- Le attività previste saranno svolte per 4 ore settimanali distribuite nel corso dell'anno scolastico.
- I tempi dedicati all'acquisizione delle varie conoscenze, finalizzate allo sviluppo delle relative competenze, seguiranno flessibilmente le esigenze degli alunni.
- La programmazione potrà subire, nel corso dell'anno, variazioni legate a esigenze didattiche o di altra natura (ad es. attività extrascolastiche, progetti, visite di istruzione).
- La programmazione tiene conto della necessità di far raggiungere a ogni allievo gli obiettivi e le competenze previste dalla normativa per il primo biennio. Per quanto riguarda eventuali alunni con DSA o con L.104/92 ci si atterrà alle disposizioni proprie della normativa e ai parametri contenuti nel PDP o PEI.
- Metodi e strumenti adoperati per favorire l'apprendimento: lezione frontale orale, esercitazioni, lezione interattiva, discussioni guidate, lavori di gruppo, ricerche individuali e/o di gruppo, brainstorming.
- Strumenti adottati: riviste specifiche, testi da consultazione, dispense, sussidi audiovisivi, attrezzature multimediali, documenti, mappe concettuali e schemi forniti in fotocopia dall'insegnante.
- Libri di testo: A.M. Mandelli – A.Degani, *Facciamo il punto*, Sei
I.Geroni – C.Lanza – S.Nicola, *Mi piace leggere* vol.A e vol. D, DeA scuola
- Strumenti di valutazione: interrogazioni e colloqui di tipo tradizionale, interventi spontanei, domande a pioggia, questionari con domande di vario tipo (prove strutturate e/o semistrutturate), elaborati scritti.
- Fattori che concorrono alla valutazione periodica e finale: continuità e impegno nella partecipazione, nello studio e nel lavoro scolastico, livello delle conoscenze raggiunte rispetto alle condizioni di partenza, assiduità alle lezioni (in senso quantitativo), attiva partecipazione al lavoro scolastico, apporto personale alla vita e alla crescita della classe (in senso qualitativo), rapporto leale e corretto nei confronti della scuola, dei compagni e degli insegnanti.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MODULO I TITOLO: *COMUNICAZIONE LINGUISTICA ED ELEMENTI DI GRAMMATICA*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: TUTTO L'ANNO SCOLASTICO (1-2 ORE LA SETTIMANA)

PREREQUISITI:

- Leggere in modo scorrevole brani e interi testi appartenenti a varie tipologie.
- Comprendere il contenuto globale di un testo nelle sue diverse forme e tipologie.
- Riferire quanto appreso da una lettura ad alta voce e/o spiegazione individuando le informazioni principali.
- Esposizione in forma chiara di conoscenze e informazioni tramite il canale scritto e/o orale.
- Possesso di una strumentazione adeguata a garantire una buona padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Consapevole utilizzo della lingua nelle sue strutture di base, a partire dallo studio degli elementi di ortografia e fonologia, di punteggiatura, di morfologia, delle principali strutture sintattiche, e di esercizio sull'analisi logica.
- Elaborare testi grammaticalmente corretti e coerenti nella struttura.
- Elaborare sintesi organiche di testi in prosa e in poesia.

CONTENUTI:

- **La comunicazione dei messaggi e le funzioni della lingua.**
- **Fonologia e ortografia: suoni e segni della lingua italiana.**
- **Morfologia: il verbo, il nome e l'articolo, l'aggettivo e il pronome, le parti invariabili del discorso.**

COMPETENZE

- Gestire la trasmissione del messaggio linguistico mediante il canale scritto e orale.
- Usare le conoscenze grammaticali acquisite per comunicare in modo adeguato e corretto.
- Riconoscere ed individuare nell'oralità e nella scrittura i suoni della lingua italiana.
- Individuare gli errori di ortografia sulla base delle regole ortografiche acquisite
- Effettuare la divisione in sillabe nella produzione di un qualunque testo scritto
- Applicare le regole di fonologia, ortografia e punteggiatura
- Riconoscere e analizzare le diverse parti del discorso.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



ABILITÀ

- Saper padroneggiare le situazioni comunicative tenendo conto dello scopo, del contesto e dei destinatari.
- Sapersi esprimere oralmente cercando di riflettere sulla lingua nei suoi aspetti costitutivi.
- Saper applicare correttamente le regole ortografiche e grammaticali.
- Saper analizzare le parti del discorso riconoscendone la funzione all'interno di messaggi scritti e orali.
- Saper analizzare le frasi individuando funzioni svolte dai suoi elementi.
- Riconoscere le funzioni della lingua e le linee essenziali del suo processo evolutivo.
- Utilizzare il lessico in modo pertinente cercando di arricchirlo con nuovi apporti.

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MODULO II TITOLO: *ELEMENTI DI NARRATOLOGIA*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: TUTTO L'ANNO SCOLASTICO (1-2 ORE LA SETTIMANA)

PREREQUISITI:

- Leggere in modo scorrevole brani e interi testi appartenenti a varie tipologie.
- Comprendere il contenuto globale di un testo nelle sue diverse forme e tipologie.
- Riferire quanto appreso da una lettura ad alta voce e/o spiegazione individuando le informazioni principali.
- Esposizione in forma chiara di conoscenze e informazioni tramite il canale scritto e/o orale.
- Possesso di una strumentazione adeguata a garantire una buona padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Consapevole utilizzo della lingua nelle sue strutture di base, a partire dallo studio degli elementi di ortografia e fonologia, di punteggiatura, di morfologia, delle principali strutture sintattiche, e di esercizio sull'analisi logica.
- Elaborare testi grammaticalmente corretti e coerenti nella struttura.
- Elaborare sintesi organiche di testi in prosa e in poesia.

CONTENUTI:

- **Elementi di narratologia: struttura narrativa, rappresentazione dei personaggi, spazio e tempo, narratore e punto di vista, patto narrativo e livelli della narrazione, lingua e stile, analisi del testo in prosa.**
- **Lecture scelte.**



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



COMPETENZE

- Riconoscere la struttura, il linguaggio e le categorie narratologiche.
- Comprendere le linee generali di un testo in prosa e i contenuti principali delle poesie analizzate.
- Esporre in modo chiaro e secondo una logica coerente gli argomenti studiati.
- Creare collegamenti tra i testi analizzati riconoscendone analogie e differenze e contestualizzandoli.
- Individuare tipologie e caratteristiche dei personaggi in base alle categorie studiate.
- Individuare il narratore, i punti di vista e il messaggio che questi ha voluto trasmettere.
- ed elaborare brevi testi scritti riguardanti ambiti diversi, dalla forma corretta e coerenti nei contenuti.
- La competenza testuale ha riguardato il saper riassumere, titolare, parafrasare, relazionare le componenti del testo scritto.

ABILITÀ

- Capacità di analisi dei testi scritti, sia poetici che narrativi, affrontati a livello formale e tematico.
- Capacità di ascolto e comprensione, sia in senso globale che nello specifico, di testi di vario genere, anche articolati e complessi.
- Saper applicare strategie e metodi di lettura utili alla comprensione ed esposizione di quanto appreso
- Saper a applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.
- Saper riconoscere e spiegare i principali elementi costitutivi del testo narrativo

TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MODULO III TITOLO: *CARATTERISTICHE DEI GENERI NARRATIVI*

TEMPI DI REALIZZAZIONE: TUTTO L'ANNO SCOLASTICO (1-2 ORE LA SETTIMANA)

PREREQUISITI:

- Leggere in modo scorrevole brani e interi testi appartenenti a varie tipologie.
- Comprendere il contenuto globale di un testo nelle sue diverse forme e tipologie.
- Riferire quanto appreso da una lettura ad alta voce e/o spiegazione individuando le informazioni principali.
- Esposizione in forma chiara di conoscenze e informazioni tramite il canale scritto e/o orale.
- Possesso di una strumentazione adeguata a garantire una buona padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE L. EINAUDI – A. CECCHERELLI

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



contesti.

- Consapevole utilizzo della lingua nelle sue strutture di base, a partire dallo studio degli elementi di ortografia e fonologia, di punteggiatura, di morfologia, delle principali strutture sintattiche, e di esercizio sull'analisi logica.
- Elaborare testi grammaticalmente corretti e coerenti nella struttura.
- Elaborare sintesi organiche di testi in prosa e in poesia.

CONTENUTI:

- **Caratteristiche dei più comuni generi narrativi: mito, epica (Iliade, Odissea, Eneide), fiaba, favola, novella, racconto, romanzo.**
- **Scelta di autori rappresentativi di alcuni generi narrativi e relative letture.**

COMPETENZE

- Riconoscere la struttura, il linguaggio e le categorie narratologiche.
- Comprendere le linee generali di un testo in prosa e i contenuti principali delle poesie analizzate.
- Esporre in modo chiaro e secondo una logica coerente gli argomenti studiati.
- Creare collegamenti tra i testi analizzati riconoscendone analogie e differenze e contestualizzandoli.
- Individuare tipologie e caratteristiche dei personaggi in base alle categorie studiate.
- Individuare il narratore, i punti di vista e il messaggio che questi ha voluto trasmettere.
- Elaborare brevi testi scritti riguardanti ambiti diversi, dalla forma corretta e coerenti nei contenuti.
- Riassumere, titolare, parafrasare, relazionare le componenti del testo scritto.

ABILITÀ

- Capacità di analisi dei testi scritti, sia poetici che narrativi, affrontati a livello formale e tematico.
- Capacità di ascolto e comprensione, sia in senso globale che nello specifico, di testi di vario genere, anche articolati e complessi.
- Saper applicare strategie e metodi di lettura utili alla comprensione ed esposizione di quanto appreso
- Saper applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.
- Saper riconoscere e spiegare i principali elementi costitutivi del testo narrativo.
- Saper leggere e comprendere i testi individuandone le caratteristiche del genere di appartenenza
- Saper individuare i generi letterari ricordandone gli autori e i testi più rappresentativi.
- Sapersi esprimere discutendo le proprie opinioni in modo corretto ed efficace.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



TAVOLA DI PROGRAMMAZIONE

MODULO IV TITOLO: CORSO DI SCRITTURA: TIPOLOGIE TESTUALI

TEMPI DI REALIZZAZIONE: TUTTO L'ANNO SCOLASTICO (1-2 ORE LA SETTIMANA)

PREREQUISITI:

- Leggere in modo scorrevole brani e interi testi appartenenti a varie tipologie.
- Comprendere il contenuto globale di un testo nelle sue diverse forme e tipologie.
- Riferire quanto appreso da una lettura ad alta voce e/o spiegazione individuando le informazioni principali.
- Esposizione in forma chiara di conoscenze e informazioni tramite il canale scritto e/o orale.
- Possesso di una strumentazione adeguata a garantire una buona padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
- Consapevole utilizzo della lingua nelle sue strutture di base, a partire dallo studio degli elementi di ortografia e fonologia, di punteggiatura, di morfologia, delle principali strutture sintattiche, e di esercizio sull'analisi logica.
- Elaborare testi grammaticalmente corretti e coerenti nella struttura.
- Elaborare sintesi organiche di testi in prosa e in poesia.

CONTENUTI:

- **Didattica della scrittura: il testo breve, il testo narrativo, il testo descrittivo, il testo espositivo, il testo argomentativo, il riassunto.**

COMPETENZE

- Gestire la trasmissione del messaggio linguistico mediante il canale scritto.
- Comprendere le linee generali di un testo in prosa e i suoi contenuti principali.
- Elaborare testi scritti riguardanti ambiti diversi, dalla forma corretta e coerenti nei contenuti.
- Riassumere, titolare, parafrasare, relazionare le componenti del testo scritto.
- Organizzare il testo scritto secondo uno schema ordinato e coerente.
- Padroneggiare le forme espressive e le strategie di scrittura adatte a un preciso contesto.
- Riconoscere gli aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e di saper individuare la dimensione socio-linguistica inerente i registri dell'italiano contemporaneo
- Comprendere la diversità di registri tra scritto e parlato.



**ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE
L. EINAUDI – A. CECCHERELLI**

Agenzia Formativa Regione Toscana - Codice LI0599
Certificazione di sistema qualità DNV Business Assurance ISO 9001
E-mail: LIIS004009@istruzione.it; LIIS004009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Cod. fisc.: **81002090496** Cod. meccanogr.: **LIIS004009**



- Riconoscere i vari tipi di testo proposti e le relative caratteristiche formali.

ABILITÀ

- Saper analizzare i testi scritti a livello di forma e contenuti.
- Saper progettare, stendere e revisionare un testo organizzando in modo coerente le sue componenti interne.
- Saper utilizzare un lessico ed un registro adeguati alle diverse situazioni comunicative.
- Saper riassumere, descrivere, raccontare.