

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 1: La Socializzazione (ottobre)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|---|---|-----------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza del processo di socializzazione nella vita quotidiana • Distinguere le diverse fasi e dimensioni della socializzazione • Riconoscere la funzione delle agenzie di socializzazione cogliendone l'importanza per la formazione dell'individuo. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare l'esperienza personale all'interno di un determinato contesto sociale • Saper individuare in maniera consapevole e critica i modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociale in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio | <ul style="list-style-type: none"> • Il processo di socializzazione e le sue caratteristiche • La mancata socializzazione • Le fasi e le dimensioni del processo di socializzazione • La famiglia, la scuola e il gruppo dei pari come agenzie di socializzazione • I mass media come agenzie di socializzazione | Da 8 a 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching creativo “Sei cappelli per pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva) • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 2: Le Agenzie di Socializzazione: La Famiglia e La Scuola (novembre - dicembre)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|--|---|------------|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e analizzare la prima struttura sociale con cui ogni individuo e entra in contatto. • Individuare le trasformazioni della famiglia dal punto di vista storico e sociale. • Acquisire consapevolezza delle funzioni della famiglia all'interno del contesto sociale. • Riconoscere l'importanza della famiglia nella formazione della personalità. • Individuare differenti modalità relazionali presenti all'interno della famiglia. • Esplorare e analizzare la principale agenzia di socializzazione secondaria • Individuare le trasformazioni della scuola dal punto di vista storico e sociale • Riconoscere le differenti tipologie di relazioni presenti nel contesto scolastico • Individuare i molteplici contesti di apprendimento. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare l'esperienza personale all'interno di un determinato contesto sociale • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociale in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio. | <ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni della famiglia: le caratteristiche della famiglia estesa e di quella nucleare. • Il matrimonio • Le diverse tipologie familiari: l'affidamento in Italia, tre famiglie differenti • Il ruolo della famiglia nella formazione dell'individuo • La famiglia e le sue dinamiche di relazione e comunicazione. L'educazione alle emozioni in famiglia. • I diversi stili genitoriali. • Le caratteristiche e le funzioni della scuola: scuola e società • L'insegnamento individualizzato • Scolarizzazione e analfabetismo • La relazione educativa a scuola. La figura dell'insegnante. Relazioni simmetriche e asimmetriche. • Le diverse tipologie di apprendimento • Luoghi e modi per imparare: gli educatori di strada. | Da 25 a 30 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching Creativo “Sei cappelli per pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 3: I Gruppi. Stereotipi e Pregiudizi (Gennaio)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|---|--|------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali meccanismi di interazione all'interno dei gruppi. • Esplorare le dinamiche di gruppo del mondo giovanile. • Riconoscere la funzione del gruppo nelle diverse età della vita. • Individuare le caratteristiche essenziali e le principali funzioni dei gruppi organizzati. • Saper definire il concetto di stereotipo, definendolo nel suo contesto di nascita • Saper inquadrare il fenomeno del pregiudizio, oggettivandone le specificità e definendone le soluzioni, tramite l'utilizzo delle teorie trattate. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare l'esperienza personale all'interno di un determinato contesto sociale • Saper individuare in maniera consapevole e critica i modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia per comprendere aspetti della realtà personale e sociale. • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociale in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio • Saper utilizzare il lessico specifico. • Saper giustificare e spiegare le proprie affermazioni. • Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai contesti di convivenza. | <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e le tipologie dei gruppi sociali • Ruoli e status all'interno del gruppo • Il gruppo nelle diverse fasi della vita • I gruppi organizzati: le associazioni giovanili e sportive • Allport e la categorizzazione • L'atteggiamento e il pregiudizio • Pregiudizi negativi e pregiudizi positivi • Sherif e la conflittualità • Bullismo e cyberbullismo | Da 12 a 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching creativo “Sei Cappelli per pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva) • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recupero in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 4: I Minori: diritti e disagio (febbraio)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|--|---|--|------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i passaggi storici e culturali che hanno condotto al riconoscimento dei diritti dell'infanzia. • Riconoscere i diritti dell'infanzia e i contesti di negazione di tali diritti • Cogliere la differenza tra situazioni di disagio , disadattamento e devianza. • Individuare le diverse forme di disagio giovanile. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali. • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito delle scienze umane e sociali per comprendere aspetti della realtà personale e sociale. • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociale in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. | <ul style="list-style-type: none"> • L'infanzia affermata • La Convenzione internazionale sui diritti dell'Infanzia • I diritti dei bambini violati dalla guerra • La crisi di identità e il disagio dei giovani • Disagio, disadattamento e devianza • La comunicazione con i bambini e gli adolescenti | Da 12 a 14 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching creativo “ Sei Cappelli per pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 5: Le fasce sociali “fragili” (marzo)

Libro di Testo : E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|--|--|--|-----|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la terminologia corretta rispetto alle tematiche della disabilità. • Riconoscere i diritti delle persone diversamente abili. • Individuare i principali pregiudizi esistenti sulla vecchiaia. • Riconoscere le problematiche tipiche delle persone immigrate • Individuare i diversi sistemi di comunicazione in relazione alle differenti tipologie di utenza. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psicosociali. • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito delle scienze umane e sociali per comprendere aspetti della realtà personale e sociale. • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. | <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie della disabilità • Disabilità, menomazione e handicap • I diritti delle persone diversamente abili • Disabilità e integrazione sociale • La comunicazione con i soggetti diversamente abili, con gli anziani e con gli immigrati • Il fragile mondo dei “vecchi” • La concezione della vecchiaia nel corso del tempo • I pregiudizi sulla vecchiaia • Tra separazione e integrazione; il dilemma degli immigrati • Una terza via per tutti: il progetto interculturale | 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching creativo: “Sei cappelli per pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 6: Il Welfare State (aprile)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA' | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|--|---|-----|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le modalità con cui la società risponde ai bisogni socio-sanitari e assistenziali delle persone • Distinguere tra le diverse politiche sociali presenti nel nostro paese. • Classificare i servizi e riconoscere i tratti essenziali in relazione alle diverse utenze a cui si rivolgono • Riconoscere il ruolo del terzo settore nel nostro paese e le caratteristiche principali delle organizzazioni che lo compongono. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito delle scienze umane e sociali per comprendere aspetti della realtà personale e sociale. • Saper individuare in maniera consapevole e critica i modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psico-sociali • Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema sociale in cui si è inseriti per orientarsi nel proprio territorio | <ul style="list-style-type: none"> • Le politiche sociali del Welfare State • I servizi sociali o socio assistenziali, sanitari e socio sanitari • I diversi servizi per le diverse tipologie di utenza • La crisi del Welfare State e lo sviluppo del Welfare Mix • Il terzo settore: cooperative sociali, associazioni di volontariato, onlus e fondazioni | 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l'intelligenza emotiva) • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |

I.S.I.S. “L. Einaudi – A. Ceccherelli” Piombino (LI)

Disciplina: Psicologia Generale ed Applicata

Docente: Prof.ssa Irene Pecchia

Classe: 1 E Socio – Sanitario

Modulo 7: L’operatore socio-sanitario (maggio)

Libro di Testo: E. Clemente R. Danieli A. Como “La Persona al Centro” Pearson

| ABILITA’ | COMPETENZE | CONTENUTI | ORE | METODI STRUMENTI | VERIFICHE |
|---|--|--|------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dell’importanza dell’empatia nella relazione con gli utenti • Riconoscere le principali qualità di un operatore socio sanitario imparando a riflettere sulla propria condizione personale • Individuare le principali caratteristiche dell’intervento sociale, i soggetti a cui è rivolto e i casi in cui si effettua. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare l’esperienza personale all’interno di un sistema professionale • Saper individuare in maniera consapevole e critica i modelli scientifici di riferimento, in relazione ai fenomeni psico-sociali • Saper utilizzare le conoscenze apprese nell’ambito delle scienze umane e sociali per comprendere aspetti della realtà personale e sociale • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. | <ul style="list-style-type: none"> • Oltre il semplice lavoro: prendersi cura degli altri • La finalità dell’operatore sociale • I concetti di persona, rete sociale, cura ed empatia • Le qualità che deve possedere l’operatore socio-sanitario • L’intelligenza emotiva nell’assistenza medica • I luoghi di lavoro dell’operatore socio-sanitario • Le caratteristiche dell’intervento sociale • La promozione della salute • Progettare gli interventi di sostegno alle persone. | Da 10 a 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizzazione emotiva • Cooperative learning • Coaching creativo “Sei Cappelli per Pensare” • Brainstorming • Brainwriting • Problem Solving • Circle Time • Concassage (Tecnica della Frantumazione) • Sinettica (utilizzo di immagini e fantasia) • Metodo Autobiografico Creativo • Tecnica della Fiabazione (per apprendere la tecnica della narrazione del sé, potenziare le capacità creative e accrescere l’intelligenza emotiva) • Narrazione del Sé • Lezione Frontale • Mappe e schemi alla lavagna | <ul style="list-style-type: none"> • Interrogazioni • Prove scritte strutturate e semistrutturate • Scrittura creativa • Temi argomentativi • Presentazione in Power Point • Recuperi in itinere |