

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina : Italiano

A. S. 2019/2020

Docente: Tagliaferri Simonetta

Classe IC

MODULO n°1:La pratica testuale

(tempi :intero anno)

Libro di testo : B.Galli,M.L.Quinzio:"A mente aperta"-Einaudi scuola

Competenza di base:Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e selezionare le informazioni utili-Saper effettuare sintesi-Saper prendere appunti-Utilizzare correttamente le tecniche di scrittura proposte-Elaborare in forma chiara i contenuti-Produrre testi corretti e coerenti,adeguati alle diverse situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none">-Sostanziale rispondenza alle tipologie proposte-Esposizione suff. organica e priva di errori gravi a livello ortografico e morfosintattico-uso di un linguaggio semplice,ma pertinente	<ul style="list-style-type: none">- Riassunto- Tema- Relazione- Commento- Scheda del libro- Appunti da testo scritto,appunti da testo orale	<ul style="list-style-type: none">-Lezione frontale e l. interattiva-Attività di gruppo-Es. di produzione-Libro di testo e appunti-Internet-Audiovisivi	<ul style="list-style-type: none">-Produzioni scritte individuali	<ul style="list-style-type: none">-In itinere(sistematico)-Riformulazione degli obiettivi-Riepilogo dei contenuti.-Esercitazioni scritte-es. mirati sugli errori formali

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina :Italiano

A. S. 2019/2020

Docente:Tagliaferri Simonetta

Classe :IC

MODULO n°2 :La riflessione sulla lingua

(tempi :intero anno)

Libro di testo: E. Sergio "Nuova grammatica di base",Ed. La Nuova Italia

Competenza di base: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
-Saper rappresentare correttamente i segni della scrittura - Conoscere e saper usare le parti variabili e invariabili del discorso - Riconoscere gli elementi fondamentali della frase -Utilizzare un linguaggio appropriato ai vari contesti e scopi	-Saper rappresentare correttamente i segni della scrittura -Conoscere le regole fondamentali dell'ortografia e della morfologia e saperle applicare. - Utilizzare un linguaggio semplice,ma corretto.	-La fonologia:suoni e segni,vocali,semivocali e consonanti -l'ortografia:gli accenti,elisione e troncamento,la maiuscola,la punteggiatura. -La morfologia:l'articolo,il nome,l'aggettivo,il pronome,il verbo e l'avverbio -Il lessico -Il testo:coerenza e coesione.I connettivi	-Lezione frontale -Esercizi in classe e a casa -Libro di testo	- Esercizi specifici	-In itinere -Riepilogo schematico degli argomenti trattati ed es. relativi -Esercizi individualizzati

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina :Italiano A.S 2019/2020

Docente: Tagliaferri Simonetta

Classe: IC

MODULO n°3: Il testo narrativo letterario:elementi di narratologia. I generi

(Tempi: intero anno)

Libro di testo :B.Galli, M.L.Quinzio: "A mente aperta"

Competenza di base: **Leggere,comprendere ed interpretare testi scritti di varie tipo**

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">-Cogliere i caratteri specifici di un testo narrativo letterario.-Individuare la specificità dei diversi generi.-Comprendere, analizzare, sintetizzare i testi proposti.-Esporre in modo chiaro e con un linguaggio appropriato	<ul style="list-style-type: none">-Conoscere gli elementi di base di un testo narrativo e del genere di appartenenza.-Comprendere e sintetizzare in modo suff.organico.-Esporre in modo suff. chiaro,con un linguaggio semplice ,ma pertinente.	<ul style="list-style-type: none">-Il testo narrativo letter.:definizione.-La struttura,spazio e tempo,autore e narratore,i personaggi,le tecniche narrative. --Generi: mito fiaba,favola,novella, racconto,romanzo-I sottogeneri.-Lettura di testi scelti.	<ul style="list-style-type: none">-Lettura commentata in classe.-Lezione interattiva-Lezione frontale.-Es. scritti di comprensione , di sintesi e di analisi individuali e di gruppo-Libro di testo.-Appunti.-Internet.	<ul style="list-style-type: none">-Verifiche orali-Riassunto.-Scrittura creativa: produzione o rielaborazione di un testo (mito,fiaba,racconto)	<ul style="list-style-type: none">-In itinere(sistematico)-Riepilogo schematico dei contenuti e degli obiettivi .-Es.scritti di comprensione e analisi individuali e di gruppo-Esposizione orale.

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina: Italiano

A. S. 2019/2020

Docente :Simonetta Tagliaferri

(Tempo: primo quadrimestre)

Classe : IC

Il testo narrativo: 1) percorso tematico: l'amicizia. Testo: AAVV "Gli orizzonti dell'amicizia "Ed. Edisco

MODULO n°4: Competenza di base: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Finalità educativa-formativa :promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">-Saper leggere e comprendere i testi-Riconoscere i principali elementi narratologici-Riconoscere i generi.-Individuare le tematiche-Saper riferire in forma sintetica e corretta i contenuti.-Saper effettuare sintesi scritte.-Saper esprimere un commento personale	<ul style="list-style-type: none">-Saper leggere in modo suff. scorrevole-Comprendere e sintetizzare in modo suff.organico,con un linguaggio semplice ,ma pertinente-Conoscere la trama nelle linee essenziali-Saper individuare i temi centrali.	<ul style="list-style-type: none">-Testi scelti di autori italiani e stranieri sul tema dell'amicizia- Lettura integrale di almeno un romanzo di vario genere o raccolte di racconti di autori italiani e/o stranieri	<ul style="list-style-type: none">-Lettura commentata in classe.-Lezione interattiva.-Es. scritti.-Lettura domestica-Libro di testo.-Libri personali-Internet.-Audiovisivi- Eventuale scambio dei libri letti dai ragazzi con relativo confronto di opinioni su quanto letto	<ul style="list-style-type: none">-Prova strutturata/sem istrutturata-Verifiche orali-Scheda del libro.-Riassunto	<ul style="list-style-type: none">-In itinere(sistemtico)-Riepilogo schematico dei contenuti.-Esercizi scritti individuali o in piccoli gruppi.-Esposizione orale.

I.S.I.S. "L. EINAUDI- A. CECCHERELLI" PIOMBINO (LI)

Disciplina :Italiano A.S 2017/18

(Tempi: Dicembre-Marzo)

Docente: Tagliaferri Simonetta

Classe: IC

MODULO n°5:"Presenza di antichi porti nel nostro territorio"(Modulo interdisciplinare)

ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI	METODI STRUMENTI	VERIFICHE	RECUPERO
<ul style="list-style-type: none">-Cogliere i caratteri e il fine comunicativo dei testi proposti-Comprendere, selezionare e sintetizzare i contenuti-Esporre in modo chiaro e con linguaggio appropriato-Saper utilizzare carte geotematiche-saper costruire mappe concettuali-Saper collaborare e realizzare "un prodotto" pertinente	<ul style="list-style-type: none">-Acquisire le informazioni essenziali dei testi proposti.-collaborare con i compagni e farsi aiutare se necessario-Saper realizzare" un prodotto "pertinente al tema affrontato	<ul style="list-style-type: none">-Conoscenze di base sul lavoro dello storico e sulle discipline ausiliarie-individuazione di antiche realtà portuali nel territorio-Conoscenze di base sulla "cultura" delle località individuate.	<ul style="list-style-type: none">-Recupero informazioni dai moduli di Storia.-Lezione interattiva-Mappe concettuali-Carte storiche-Ricerche individuali e in piccoli gruppi in classe e a casa-Scambi tra alunni-Internet. Lim--Eventuali uscite didattiche	<ul style="list-style-type: none">-Verifiche orali attraverso esposizione- valutazione del lavoro prodotto.-Eventuali produzioni scritte a tema.-Produzione di cartelloni e/o slide	<ul style="list-style-type: none">-In itinere-Collaborazione e scambio di conoscenze tra alunni- Interventi del docente durante le attività