



LABA

FIRENZE

LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Autorizzazione Ministeriale D.M. 358 del 30/05/2017

AUTORIZZATA A RILASCIARE TITOLI

D.M. 358 DEL 30/05/2017

La LABA di Firenze è un'Accademia di Belle Arti **autorizzata dal MIUR** (Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca) a rilasciare diplomi di primo e secondo livello. Un Istituto di alta formazione artistica che ha puntato da sempre su **percorsi "innovativi"**, vicini alle nuove tecnologie e alla multimedialità. I Corsi Accademici, equipollenti alla laurea, sono strutturati sul 3+2 attraverso i corsi di 1° Livello (Laurea Triennale) in **Fotografia, Graphic Design e Multimedia, Arti Visive-Pittura, Design e Fashion Design** e i corsi di 2° Livello (Laurea Specialistica) in **Interior Design e Cinema e Audiovisivi**.

ISTRUZIONE

OTTIME RISORSE, GRANDI POSSIBILITÀ

La **LABA** è un network formativo presente in Italia e all'estero con più sedi. L'istituzione fiorentina è **attiva dal 2001**. Il numero limitato degli iscritti ai corsi consente a **circa 600 studenti**, l'utilizzo ottimale di **laboratori professionali**, dotati di attrezzature multimediali e di **ultima generazione**. Gli allievi provengono da tutto il mondo, e l'Accademia, con gli anni, è diventata un luogo di continui scambi culturali, dove ragazzi di costumi, culture, religioni ed etnie diverse si incontrano, discutono e verificano le proprie conoscenze intorno all'arte, alla creatività, al bello e all'armonia.

AMPIA FORMAZIONE

COLLABORAZIONI A LIVELLO INTERNAZIONALE

Da sempre la LABA ha lavorato per creare importanti sinergie, coinvolgendo fondazioni, associazioni e istituzioni pubbliche come **musei, Comuni, Province, Regioni**; ma è soprattutto collaborando con aziende di livello Internazionale, come **Cartiere Fedrigoni, Rifle, Alessi, Martinelli Luce, Mantellassi 1926, Artemide, Dainese, Alpitour e MBM Biliardi** che gli allievi completano il percorso formativo professionale, attraverso lo sviluppo di progetti che riguardano sia la didattica, sia la produzione industriale.

È attraverso la creazione di **percorsi formativi ad hoc**, la definizione di **contenuti formativi adeguati**, la **cooperazione nel campo della ricerca**, che la LABA, con i suoi partner, ha reso possibile una crescita continua del lavoro sviluppato e prodotto dagli allievi; pertanto, l'Accademia impiega continue risorse per allargare sempre più la propria rete di collaborazioni.

Negli ultimi anni la LABA ha attivato **sinergie in chiave internazionale**, dando ancor più forza ad un'offerta formativa che fa parte del sistema pensato per lo standard europeo - **European Credit Transfer System** - utile ad agevolare lo spostamento degli studenti, non solo tra facoltà universitarie italiane, ma anche all'interno dei paesi della Comunità europea con la possibilità di effettuare, ad esempio, un triennio formativo in Italia ed il biennio successivo in uno degli stati membri dell'UE. Il processo d'internazionalizzazione è attivo anche oltreoceano, attraverso le collaborazioni avviate già da qualche anno con la Stephen F. Austin State University e l'Angelina College (USA).

Nel 2015 la LABA ha curato il Festival della Cultura Italiana in Repubblica Ceca.

Photo credits: Claudia Gagliuzza



CORSO ACCADEMICO

FASHION DESIGN

DURATA	SEDE	LINGUA	CFA	FREQUENZA
3 ANNI	FIRENZE	ITALIANO	180	80% (min)

OBIETTIVI DEL CORSO

All'interno dell'indirizzo di Fashion Design vengono affrontati gli aspetti fondamentali della moda: quelli inerenti allo stilismo, alla modellistica, al business. La figura che si va a formare, quindi, è una figura completa, con grandi potenzialità in ambito lavorativo, in quanto capace di agire negli ambiti della progettazione delle tecniche sartoriali e della comunicazione.

DISCIPLINE PRINCIPALI

LABORATORIO FASHION DESIGN

Il corso di Design 1 è finalizzato all'acquisizione da parte dello studente di una formazione di base nelle discipline del progetto, partendo dagli aspetti metodologici, passando per quelli culturali, fino ad arrivare a quelli tecnico-operativi. Durante il percorso lo studente sperimenta varie tecniche di sviluppo e gestione della creatività al fine di iniziare a delineare la propria identità. La didattica si concentra sulla progettazione di una collezione di abbigliamento, partendo dall'osservazione della realtà, dalla decodifica dei segni, allo sviluppo di un'idea iniziale, fino a tradurla in un prodotto.

ORGANIZZAZIONE DEGLI EVENTI

La progettazione e l'organizzazione di un evento ha bisogno di competenze specifiche che vengono offerte all'interno di questo corso. La parte teorica concerne l'analisi di tutte le fasi riguardanti l'organizzazione: dall'incontro con il cliente alla scelta della location, dal coordinamento di tutti gli attori fino alla creazione e l'organizzazione della comunicazione di eventi interni LABA.

TECNICHE SARTORIALI

Il corso si configura come un approfondimento delle tecniche sartoriali, comprese le tecniche di confezionamento di un capo di abbigliamento femminile elaborato e complesso, quale è un capospalla, rispetto al semplice capo base. Durante il corso lo studente imparerà le tecniche più sofisticate di assemblaggio e rifinitura delle varie tipologie di capi di abbigliamento femminile.



LABA FIRENZE

LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI



TITOLO DI STUDIO

Il corso accademico di Fashion Design della LABA è impostato sulla base del nuovo ordinamento (3+2). Con il primo triennio formativo di base si consegue il Diploma Accademico di primo livello (Laurea triennale), equipollente alle lauree universitarie.

GRUPPI DA 20 ALLIEVI

Questo consente all'interno delle lezioni tecnico-pratiche di tener conto delle "esigenze del singolo", andando quasi a personalizzare la didattica.

SESSIONI ESAMI

Le sessioni di esami sono tre e si svolgono a Giugno, Ottobre e Febbraio.

REQUISITI D'AMMISSIONE

Per accedervi, gli allievi devono essere in possesso del Diploma di Maturità (per chi frequenta il 5° anno è comunque possibile iscriversi in attesa di conseguire il diploma).

PIANO DI STUDI

1° ANNO

STORIA DEL COSTUME	06 CFA
MODELLISTICA 1	08 CFA
DESIGN 1	06 CFA
FASHION DESIGN 1	10 CFA
CULTURA DEI MATERIALI DI MODA	04 CFA
DESIGN DEL TESSUTO	04 CFA
INFORMATICA DI BASE	06 CFA
FONDAMENTI DI MARKETING CULTURALE	04 CFA
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	06 CFA
INGLESE	04 CFA
TOTALE CREDITI FORMATIVI	58 CFA

2° ANNO

MODELLISTICA 2	08 CFA
STORIA DELLA MODA	06 CFA
METODOLOGIA PROGETTUALE PER LA COM. VISIVA	04 CFA
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	06 CFA
STORIA DELL'ARTE MODERNA	04 CFA
DESIGN 2	06 CFA
FASHION DESIGN 2	10 CFA
AMBIENTAZIONE MODA	04 CFA
ORGANIZZAZIONE GRANDI EVENTI	08 CFA
TOTALE CREDITI FORMATIVI	56 CFA

3° ANNO

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	06 CFA
DESIGN 3	06 CFA
FASHION DESIGN 3	10 CFA
EDITORIA PER IL FASHION DESIGN	04 CFA
TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	04 CFA
DESIGN DELL'ACCESSORIO	04 CFA
DESIGN MANAGEMENT	06 CFA
INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	04 CFA
TOTALE CREDITI FORMATIVI	52 CFA

ATTIVITÀ INTEGRATIVE (WORKSHOP, SEMINARI, STAGE)	14 CFA
PROVA FINALE	08 CFA

TOTALE	180 CF
---------------	---------------



LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI - FIRENZE

Piazza di Badia a Ripoli,
1/A 50126 Firenze

Tel. 055 6530786
Whatsapp: 331 6392105

info@laba.biz | www.laba.biz

I nostri uffici sono aperti:
Dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9:00 alle ore 17:00.