



1ª Edizione **FREQUENZE**

**Dialoghi, Concerti, Arte, Incontri con l'Autore**

*A cura del Dipartimento di Discipline Musicali del Liceo Niccolini Palli di Livorno*

**Martedì 10 Gennaio 2023 ore 16.00**

### **I BACH PADRE E FIGLIO**

Il Solo pour la flûte traversière di Johann Sebastian e  
la Sonata di Carl Philipp Emanuel per flauto solo a confronto

*Introduzione all'ascolto ed esecuzione a cura del M° Stefano Agostini*

**Martedì 17 Gennaio 2023 ore 16.00**

### **TRIOSONATE**

Le Sonate per violino e cembalo concertate di Bach  
in una inedita versione per flauto e chitarre nello spirito della sonata a tre  
della tradizione barocca

*Stefano Agostini, flauto-Veronica Barsotti, chitarra-Salvo Marcuccio, chitarra*

**Martedì 24 Gennaio 2023 ore 16.00**

### **A PROPOSITO DELLE FONTI E DELLE EDIZIONI MUSICALI**

Guida pratica per esecuzioni consapevoli tra manoscritti, edizioni e internet

*In collaborazione con l'Accademia Internazionale G. Gherardeschi di Pistoia e Il Rossignolo*

*Conferenza a cura del M° Ottaviano Tenerani*

**Martedì 28 Febbraio 2023 ore 16.00**

### **S(U)ONO IL MIO STRUMENTO**

Il contributo dell'Alexander Technique allo studio e alla performance musicale

*Conferenza a cura del M° Francesca Marchesi*

### **INCONTRI APERTI ALLA CITTADINANZA**

Aula Magna, via E. Rossi, n°6, Livorno